

RADE UHLIK

## O KAUZATIVU U NOVOINDISKIM JEZICIMA ZEBAN-I URDU I RROMENDI ČHIB

Kauzativ predstavlja jednu značajnu karakteristiku novoindiskih ariskih jezika. Upotreba kauzalnih (kauzativnih) glagola vrlo je živa u jezicima urdu, hindski, bengali, i u brojnim drugim, njima srodnim, a među njima, mada u manjoj mjeri, i u jeziku rromendi čhib (skraćeno: rčh.) na koji će se ovdje, uporedo sa urdu jezikom, redovno osvrtati. Osim većeg broja starih i savremenih ariskih jezika Evrope i Azije, kauzativom se odlikuju još i Bantu jezici, kavkaski, hamitski, semitski i mnogi drugi.

Izrazitim vidom kauzativa ističu se i jezici ural-altajskog tipa, među kojima turski i mađarski. Tako u turskom, kao što je poznato, ima glagola čija se radnja vrši čak preko dva ili tri posrednika. U takvim jezicima gradi se kauzativ i, uopšte, tranzitiv pomoću posebnih formativnih sredstava, pretežno u vidu određenih slogova koji se stavljaju između osnove i ličnog sufiksa. Ovi tada trpe glasovne varijacije po zakonu o vokalnoj harmoniji, tako da sufiks može da sadrži vokal prednjeg ili zadnjeg reda, što zavisi od vokala dotične glagolske osnove.

Ima, naravno, i jezika koji nemaju nekog naročitog oblika za kauzativ (faktitiv). U slučaju potrebe takvi jezici pribjegavaju raznim sintakističkim i drugim pomoćnim sredstvima da bi odnosom glagolu dali adekvatnu nijansu značenja. Poznato je da se Francuzi u takvoj prilici služe nepotpunim glagolom faire, slično Nijemcima koji upotrebljavaju modalni pomoćni glagol lassen, i pored toga što za izvjesnu kategoriju glagola raspolažu posebnim kauzativnim oblicima koji se dobijaju modifikacijom korjenog vokala glagola. Potsjetimo se pritom i na još neka sredstva koja služe za predviđanje kauzativne djelatnosti. Uzmimo, tako jedan primjer iz starogrčkog. Glagol τίνεις znači kažnjavam, globim, ili bukvalno: činim da mi se plača globa. Tu imamo, dakle, slučaj s medijumom koji obavlja kauzalnu funkciju.

Svaki čovjek koji je u svome radu upućen na strane jezike, a napose onaj koji se bavi prevodenjem, mora ubrzo da osjeti otsustvo kauzativa u srpsko-hrvatskom književnom jeziku i nedostatak nekog sintetičkog oblika ili načina za njegovo prikazivanje. Čovjek je prinuđen da svakom prilikom taj pojam opisuje. Pa tako i u našim zapadnim krajevima često nailazimo na upotrebu glagola dati, što se smatra provincijalizmom koji se tumači kao posljedica uticaja italijanskog i njemačkog jezika. Rečenica tada zvuči neobično, ponekad i neskladno, a naročito onda kada se glagol dati nalazi u društvu infinitiva nekog drugog glagola koji ga nužno prati. S obzirom na to da se neodređeni glagolski način kao nedovoljno

jasan u svakodnevnom govoru mnogih savremenih analitičkih jezika sve više i više gubi, a što se prvenstveno odnosi na balkanske jezike, ovakva njegova primjena u praksi krije u sebi i obilježje arhajičnosti.

Tako možemo u praksi da nađemo i na ovaku jednu konstrukciju koja se, uprkos tome što možda ovdje i prijatno zvuči, protivi duhu srpskohrvatskog jezika: Ja ču dati kola zvati. A treba prosto reći: Naručiću kola. Eto takvih gresaka treba se kloniti, mada su slična lutanja neizbjegljiva u svakome jeziku u kome nema utvrđenih sredstava za reprodukciju kauzativa.

U urdu jeziku kauzativ se mnogo upotrebljava. Ima glagola koji, kao i u turskom, imaju po dva ili tri kauzalna oblika. Ta pojava dvostrukih i trostrukih kauzala vrlo je interesantna, ali i složena stvar. Ova gramatička partija zadaje ozbiljne teškoće ljudima koji žele da se upoznaju s tom problematikom. Što se mene tiče, ja ču se u ovom radu zadržati samo na prvom kauzativu. To čimim stoga što u rč. koji nam ovdje služi za poređenje ima samo jedan (zvani prvi) kauzativ, i što se u urdu jeziku u izvjesnim prilikama zanemaruju neke nijanse u značenjima i relacijama između drugog i trećeg kauzativa, tako da im se smisao i sadržina često podudare ili neosjetno račvaju. To onda dovodi do pojave da se broj kauzalnih oblika u praktičnom govoru ponegdje svede sa tri na dva, odnosno sa dva na jedan oblik. Dobija se utisak da se postepeno gubi pedantno sjenčenje i razlikovanje odnosa između triju klasa toga sintetičkog glagolskog oblika.

Kauzalni glagoli u oba indijska jezik o kojima govorimo, ito u urdu uvijek, a u rč. rijetko, daju nam na znanje da se radnja ili stanje, izraženi u osnovnom, tzv. primitivnom ili originalnom glagolu (simple verb), vrše na taj način što neko ili nešto daje povoda za to, što radnju ili stanje neko ili nešto izaziva, što ih namjerno ili nemamjerno prouzrokuje, ili najzad što se ta radnja ili to stanje odvija po nečijem naređenju, što se vrši po nečijem nalogu, ili tome slično. Uostalom, već nam i samo ime kauzativni glagoli (bewirken Zeitwörter) odaje značaj i njihovu funkciju u rečenici. Kauzativni glagoli izražavaju, dakle, drugim riječima upravo ono što Nijemci kažu die Urheberschaft oder das Bewirken einer Handlung, oder eines Vorgangs, što će nam evo pokazati i primjeri, uzeti iz njihovog jezika. Tako od primitivnog glagola liegen, ležati, prave, kao što znamo, kauzalni oblik legen, položiti, a tome slično, od glagola fallen, pasti, grade fallen, oboriti, itd. Kauzalni glagoli uključuju u sebi pojmove njem. glagola lassen, veranlassen, befehlen, i sl.

Uzmimo odmah i po jedan primjer iz oba jezika koja ovdje upoređujemo. Tako, od urdu glagola nikalnā, izaći, glasi pravi kauzal, nikālnā; izvući. Tu vidimo da se razlika između oba ova oblika saštoji samo u dužini vokala drugog sloga osnove. Značenje ovoga kauzalnog glagola je izvući ili izvaditi, tj. učiniti (prouzrokovati) da neko ili nešto izade. Tome je vrlo sličan odgovarajući slučaj u rč., kako po obliku, tako i po značenju. Rč. glagol ikla v, znači izadem, a njegov kauzativ, ikalá v, izvadim. Uporedimo to i sa francuskim opisnim kauzalnim glagolskim izrazom: faire sortir koji ima isto značenje. Uz primjere u urdu jeziku neophodno je potrebno dati jedno objašnjenje. Objekat uzročnog glagola je lice ili predmet koji treba da bude izvučen, a nije lice ili predmet koji će njega izvući. To je tipično za kauzalne glagole. Ovu činjenicu treba držati pred

očima, jer ona u punoj mjeri opravdava i ime glagola koji se odlikuje takvum svojstvom: *kauzalni ili uzročni*.

Koliko sam mogao da pratim stvar, razabrao sam da je metod obrazovanja kauzalnih glagola u glavnim novoindiskim ariskim jezicima u suštini isti. Međutim, u ovome radu ja ču se ograničiti samo na ona dva u naslovu istaknuta jezika. Povući ču kratku paralelu između tvorenja uzročnih glagola u ova jezika. Pritom pak ne smijemo ispuštiti iz vida jednu istorisku činjenicu: Uslijed velike seobe naroda u Aziji i njenih reperkusija na indiskom supkontinentu prije hiljadu i više godina, narodi koji govore ta dva jezika izgubili su međusobni teritorijalni kontakt. Stoga je u toku vjekova došlo do vrlo snažne diferencijacije među njima i u pogledu gramatike i u oblasti leksike, tako da je međusobno praktično sporazumijevanje potpuno isključeno. Tome otuđivanju i udaljavanju doprinijela je i okolnost da su ova jezika tokom vremena, svaki za sebe, bila izložena uticaju inorodnih idioma koji su i između sebe potpuno različiti.

Siguran sam da će se mnogi pitati, zašto uzimam baš urdu, jezik koji je kod nas nepoznat, a koji se govori u jednoj zemlji koja je toliko udaljena od nas. A evo čime sam se rukovodio pri izboru toga jezika. Domén urdu jezika nalazi se uglavnom u sjeverozapadnim krajevima Indiskog poluostrva. On ujedno predstavlja i jezik administracije ova dijela Pakistana. A upravo u Pakistanu, ito u njegovom zapadnom dijelu, gotovo u samoj kolijevci urdu jezika, nalazi se jedna oblast koja ni do dana današnjega nije tačno fiksirana, a koja predstavlja nekadašnju postojbinu jezika rromendī čhib koji sačinjava glavni predmet ovoga mog rada. Taj jezik kojim se bavim dugi niz godina, a koji sam u potpunosti savladao, obiluje brojnim pojavama kojima se odlikuju i neki drugi novoindijski ariski jezici, a među njima u prvom redu urdu. Pošto mi je pak namjera da izložim problematiku kauzacije u rč., prinuđen sam da se radi bolje ilustracije poslužim odgovarajućom građom iz jednog srodnog jezika. Izbor je eto pao na urdu, ma da ta njegova srodnost, ito daleka srodnost, sa rč., kao što je rečeno, nema gotovo nikakve praktične vrijednosti. Ipak, za komparativna razmatranja ona u velikoj mjeri zadovoljava.

U svome izlaganju neću polaziti od rč., već od jezika urdu koji je vrlo bogat književnom tradicijom, pa je stoga daleko više obrađen i usavršen. On nam zato može da pruži obilan materijal za ovu malu studiju. Tome nasuprot, rč. je vrlo oskudan i jednostavan jezik koje je pretrpio korjenite izmjene u svakome pogledu, dok mu je struktura do kranjih granica, uprošćena, naravno u poređenju sa jezikom urdu.

Poput ostalih novoindiskih ariskih jezika, urdu i rromendī čhib predstavljaju izrazite tipove analitičkih jezika sa tzv. spoljašnjom fleksijom. Oni se u tome oštros razlikuju od sanskrta, jezika klasične literature ariskih Indijaca, koji se prije svega odlikuje unutrašnjom fleksijom, pošto pripada tipu sintetičkih, ili tačnije, polisintetičkih jezika, kao što su još eskimski, mnogi indijanski (američki) i drugi jezici.

Mislim da neće biti na odmet ako sad još ukratko ponovimo ono što se zna o jeziku urdu. Dakle, hindostani, jezik kojim govore možda i dvije stotine miliona ljudi, dijeli se na dva dijela. Jedan je pomenuti jezik urdu koji indiskim muslimanima služi i kao književni jezik, a drugi je hindi kojim govori većina Hindusa, a koji pored engleskog važi kao službeni jezik današnje Indije. Gramatika ova jezika u suštini je ista. Razlike ne zadiru u samu strukturu jezika. Glavnu razliku

čine manja otstupanja u pogledu idioma tskog načina izražavanja, kao i nejednaka primjena neznačnog broja morfoloških elemenata. Tome nasuprot moramo istaći da se rječnici ova sasvim blisko srođna jezika u vrlo značajnoj mjeri razlikuju. Šta više, oni se sve jače udaljuju jedan od drugoga, zahvaljujući težnji Hindusa da svoj rječnik u racionalnim granicama hinduiziraju, tj. da riječi, uzete iz jezika muslimanskih naroda, gdje god je to moguće, zamijene svojim vlastitim koje su tokom vremena bili potisnute iz upotrebe.

Da bismo stekli što pravilniju pretstavu o karakteru jezika urdu, moramo naglasiti da je gotovo polovina riječi po zajmljena iz leksičke riznice arapskog i perzijskog jezika. Nesravnjivo manji broj riječi preuzet je iz jezika Centralne Azije, ito, uglavnom, iz turskog i mongolskog. Valja podvući da i u hindu jeziku ima znatan broj pozajmica iz navedenih jezika, a koje su dosad ostale nezamjenljive. Što se pak tiče jezika rč., treba istaći da ni tamo stanje nije mnogo drukčije. Taj jezik je začinjen velikim mnnoštvom stranog nanosa, što je svačakod odraz čestih dodira i odnosa sa različitim narodima. Čovjek koji tim jezikom govori prinuđen je da se služi pozajmicama 25 do 50%, što zavisi od stepena obrazovanosti, odnosno od svijesti pojedinca.

Proučavajući dva vrlo srođna jezika, hindu i urdu, čovjek ne može da izbjegne potrebu za izvjesnim poređenjem, što mu se stalno samo od sebe nameće. Poređenje nam je i potrebno, alko želimo da pravilno uočimo razlike između ova ta jezika. Sudeći po određenim kriterijima, dolazim do zaključka da razlika između urdu i hindu umnogome odgovara razlici koja postoji između govora starijeg muslimanskog svijeta iz vremena pred okupaciju Bosne i Hercegovine s jedne strane i današnjeg književnog govora Srba i Hrvata s druge strane. Možda se ova indijska jezika još samo u pogledu rječnika malo jače razilaze.

Da ponovimo ovom prilikom kako je došlo do stvaranja jezika urdu. Pustimo da govore W. Tisdall i C. Tagliabue. Ukratko, evo šta kažu. Perziski je bio stotinama godina dvorski jezik mongolskih careva, a i kasnije je za vrijeme vladavine Britanaca igrao prvorazrednu ulogu. On je već ranije bio asimilovao mnoge arapske i srednjeaziske jezičke elemente, pa se onda naknadno izmiješao i s jezikom (b r a j b h ā s h ā) (bradž bhāšā) kojim su govorili pokoreni Hindusi u oblasti Delhi. Iz toga procesa intenzivnog miješanja razvio se postepeno jezik, zvan urdu. Taj jezik, čije ime na turskom znači »vojska, logor« bio je dugo vremena jedino usmeno i pismeno saobraćajno sredstvo u armijama mogulskih osvajača. Danas oko sto dvadeset miliona muslimana Indijskog poluostrva koji inače govore različitim jezicima smatraju urdu svojim zajedničkim književnim jezikom. Sa svoje strane ja bih tome mogao samo još da dodam da nas urdu po svome postanku i po svome značaju unekoliko potojeća na istoriski jezik k o i n ē, k o i v ī, što na starogrčkom znači zajednički. On je poslije velikih osvajanja Aleksandra Velikog, postao opšti helenski saobraćajni jezik, kao neka lingua franca carstva.

Poslije ovih uvodnih napomena možemo da priđemo bliže razmatranju problema kauzacije kod glagola. Po određenim pravilima kojih će se kasnije u praktičnim primjerima još dobiti, intranzitivni glagoli pretvaraju se u tranzitivne, od kojih se onda po potrebi mogu dalje graditi glagoli u funkciji kauzala. Kauzalni glagoli su, naravno, uviјek tranzitivni, bez obzira na svoje porijeklo. Treba imati na umu da su u urdu i u rč. kauzali intranzitivnih glagola ustvari njihovi tranzitivi.

Uz ovo tumačenje daćemo odmah i jedan primjer iz urdu. Tako, glagol *d a u r n ā* *تُرِن*, znači trčati, a njegov kauzal *d a u r ā n ā*, *تُرِنِن*, dati nekome povoda da trči. Uporedimo i *s a n s k r t* *d r u*, trčati. Dopunimo ovaj primjer i s jednim glagolom iz rč. koji ima slično značenje. Glagol *n a š a v*, znači bježim, dok u kauzalnoj službi dobija odgovarajući oblik: *n a š a l á v*, (*n a š a v á v*, *n a š a r á v*), sa značenjem ugrabim; izgubim. Drugim riječima, to će reći: dam povoda ili uslovim da neko ili nešto, s namjerom ili bez nje, silom ili milom, pobjegne, ode, da se udalji, ili tome slično. U ova ova slučaja vidimo da su od neprelaznih stvorenih prelazni glagoli koji onda istovremeno predstavljaju kauzale svojih primitivnih glagola. Od prvog kauzativa *n a š a v á v* gradi se dalje preko participa perfekta pasiva *n a š a d ó* njegov drugi kauzativ *n a š a d a r á v*, sa značenjem prevezem, rastjeram. Upor. osnovu *n a š s a s a n s k r t. n a s'*, to disappear, to cease to be, perire, interire. Obrazovanje sekundarnog kauzativa u rč. izuzetna je pojava. Navešćemo još i oblik *č h o r d a r á v*, rasipam, koji donekle nosi i frekventativno obilježje u rč. Tranzitivni primitivni glagol *č h o r á v*, odnosi se u tome pogledu prema svom kauzalu *č h o r d a r á v* kao, recimo, povratni glagol *p a r n i v á v*, zabijelim se, prema obliku *p a r n j á r d i v a v*, bjelasam se. Riječ *č h o r d a r á v* građena je preko participa perf. pasiva tranzit. glagola *č h o r á v*, prospem, prolijem, *č h o r d ó*). Ona, dakle, predstavlja primarni kauzativ, za razliku od glagola *n a š a d a r á v* koji je, rekli smo već, sekundarna tvorevina, jer je izведен od prvog kauzativa *n a š a v á v*. Ovamo ne ide i kauzativ *a n d a r á v*, naredim da bude doveden, koji je građen od part. perf. pasiva primitivnog glagola *a n á v*, dovedem, donesem, (*a n d ó*). Ovim povodom želim da skrenem pažnju na to da glagoli sa korjenovima sa više od dva sloga, eufonije radi, ne grade kauzalne oblike.

Potrebno je da se potresimo da kod tranzitivnih glagola ne postoje kauzali radnog stanja. Kauzale može da ima samo njegovo trpno stanje. Kauzal je, naime, samo uzrok što se radnja tranzitivnog glagola obavlja, a nipošto ne znači da on (kauzal) čini da tu radnju neko izvede. Iz mnogih do sada učinjenih napomena proizlazi da se smisao kauzalnih glagola u jeziku urdu može svesti na ovo: prouzrokovati da neka radnja tranzitivnog glagola bude izvršena ili da izvjesno stanje bude ostvareno. Dakle, tu nije riječ o tome da neko nekome dade povoda da radnju lično i neposredno obavi ili neko stanje uspostavi. Nije posrijedi nikakav agens, nikakav instrumenat koji tu radnju treba sam da izvodi ili to stanje da izazove. On nije nosilac glagolske radnje. To možemo kazati i drugim riječima: Kauzativ pokazuje da je subjekat samo uzrok nečije radnje ili nečijeg stanja, tj. da ih on samo uzrokuje. Najzad, možemo konstatovati da je odnos između primitivnog glagola i njegovog kauzala u pogledu značenja sličan odnosu koji vlada između aktivnog i pasivnog stanja respektivnog glagola.

Orijentalista i afrikanolog T. G. Bailey, autor jedne savremene gramatike jezika hindustani koja je jedna od najboljih, postavlja nekoliko preciznih pravila za obrazovanje kauzalnih glagola u jeziku urdu. Za naše potrebe, tj. za poređenje sa obrazovanjem tih glagola u rč., ona ne dolaze sva u obzir. U rč. taj je proces sasvim uprošten i mehanizovan tako da nam za taj cilj mogu koristiti samo tri prosta obrasca. Tu se upravo radi o tri vrlo slična elementa za građenje jednog te istog kauzala, što zavisi od lokalne prakse u odnosnom dijalektu. O tome će biti riječi kasnije.

Na govornom području rč. kauzativ nije svuda podjednako sačuvan, niti je njegova upotreba svuda ravnomjerna. U jugoistočnim oblastima on uživa širu primjenu, dok se u sjeverozapadnim narječjima koja su inače malobrojna nalazi u opadanju, a na njegovo mjesto prelazi u običaj opisivanje pomoću drugih sredstava. Obrazovanje kauzativa u rč. je u poređenju sa stanjem u jeziku urdu dosta ograničeno. Aktivni proces davno je završen. To se vidi i po tome što su glagolske pozajmice koje su tek u toku posljednjih dvijesta do trista godina primljene iz drugih jezika, lišene sposobnosti da obrazuju kauzativni vid. Međutim, u tome jeziku u kome se često manifestuju pojave haotičnog karaktera, primjećuju se povremeno tendencije za građenje kauzativa i od onih glagola kod kojih to ranije nije bio slučaj. Jasno je da takvi samovoljni poikušaji ostaju bez rezultata u ovom morbidnom jeziku koji nema toliko vitalne snage da proizvede nešto novo, pa makar i po starom kalupu. Proces degeneracije u tome idiomu je došle napredovao da u izolovanim manjim zajednicama prelazi u žargon. Evo dva-tri primjera vještački skovanih kauzalnih glagola: *l i v a r á v*, *učim* (nekog), *k o r k o r r i s a r á v*, *napustim* (nekog).

Bilo bi, međutim, pogrešno pretpostaviti da u rč. više ne postoji osjećanje za kauzativ i potreba za njim. To nam može, pored mnogih ostalih, da potvrdi i ovaj autentični slučaj. Riječ *b a x t j a r á v* unesena je jednom prilikom iz dijalekta S. u dijalekat B. u kome se ona dotada nije čula. Poznata je bila samo riječ *b a x* (*b a x t*), sreća, koja sačinjava njen korijen. Pošto su pak u dijalektu B. funkcija i značaj formativnog elementa - *a r* bili poznati, onda je odmah shvaćena i kauzativna priroda toga inače nepoznatog glagola. Znamo da je korijen glagola nosilac njegovog značenja koje sufiks bliže određuje. Glagol *b a x t j a r á v* znači bukvvalno: Želim da (neko) bude usrećen. A tako se u tome kraju kaže onome kome se čestita.

U urdu jeziku kauzal se ponekad gradi na taj način što se, pored ostalog, sprovedu i izvjesne glasovne promjene u korijenu primitivnog glagola kao što se to u sličnoj prilici dešava, naprimjer, i u engleskom jeziku. Uporedom samo ove glagolske parove: *t o s e a t*, posaditi, *o d s i t*, sjesti, zatim *t o r a i s e*, podići, *o d r i s e*, ustati. Slično tome izведен je, naprimjer, u urdu od glagola *r o n ā*, لیں plakati, njegov uzročni glagol *r u l ā n ā لیں* rasplakati nekog. Treba istaći da su odgovarajuće pojave u rč. znatno rjeđe. Tako imamo od glagola *r o v á v*, plaćem, kauzal koji glasi *r o v l j a r á v*, a znači rasplaćem ili ucvijelim. Kod građenja uzročnih glagola u rč. primitivni glagoli po pravilu nisu izloženi nišakvim fonetskim mutacijama. Samo u vrlo rijetkim prilikama srećemo se sa takvim glasovnim pojavama, kao, naprimjer, u sljedećem slučaju. Glagol *ć e r á v* (*k e r á v*) pravim, činim, iima kauzal koji glasi *ć i r a v á v* (*k e r a v á v*, *k e r j a r á v*) spravljam, zgotovim, skuvam, bukvval. učinim da nešto bude napravljeno ili zgotovljeno. Tu vidimo da je, pored male glasovne promjene korjenog vokala, došlo i do jednog jedva osjetnog pomijeranja osnovnog značenja.

Da bismo mogli lakše pratiti detaljno iznošenje pojedinih slučajeva, moraćemo se ukratko dotaći nekih fonetskih momenata koji su djelomično zajednički za oba jezika koja ovdje uzimamo u obzir. Tu nas, prije svega, zanima aspiracija. U urdu jeziku postoji veći broj aspirovanih glasova (compound consonants) koji se izgovaraju s većom energijom nego njihovi neaspировани dvojnici. Mi se, međutim, nećemo pozabaviti svima, već ćemo se ograničiti na one koji ovdje dolaze

u obzir kao zajednička odlika. U rč. ima samo pet takvih aspirovanih konsonanata koji se takođe izgovaraju s izvjesnom silinom: č h, ē h, kh, ph i th. Kad ova posljednja tri osjeća se poslije eksplozije jači gubitak daha. Ipak može se već zapaziti da ova aspiracija u mnogim krajevima nazaduje, tako da ju je mjestimično sasvim nestalo.

U srpskohrvatskom nema aspirovanih glasova. Možemo ih čuti samo u uzvicima, gdje ono huktanje služi kao neko sredstvo za pojačanje. Biće da je već svako od nas čuo i ovakve uzvike: Th e! Ph i! Aspirovane glasove proizvodimo i onda kad podržavamo neke zvučkove i šumove. Tako, naprimjer, imitujemo kašljucanje uzvicima: Kh e, kh e! Slične glasove izgovaramo kad brzo, bez prekidanja, kazujemo, recimo, ovakve riječi: Vruć h l j e b, s a t h o d a, itd. Na nekim drugim glasovnim pojavama kojima se odlikuje jezik urdu, zadržaćemo se u konkretnim slučajevima.

Najzad, evo, prelazimo na sâmo poglavlje o obrazovanju kauzalnih glagola. Počnimo sa primjerima iz jezika urdu koji, naravno, raspolaze daleko većim izborom građe. Uzimaćemo otuda samo one slučajeve koji imaju svoje pandane u rč. Slično tome, nećemo navoditi one primjere iz rč. za koje nema adekvatnih pojava u urdu.

Kad u urdu od glagola odbijemo infinitivni nastavak - n ā, dobijamo korijen tog glagola koji je nosilac osnovnog značenja. Na taj način ostaje nam, naprimjer, od glagola baith nā, بھنے سجستی, njegov korijen baith - بھنھ. Ako sad tome ostatku dodamo nastavak - ā ili - lā (- ā l), pa na to ponovo prilijepimo nastavak infinitiva, dobićemo glagol koji ima i osobine i vrijednost kauzativa, a koji se pojavljuje u ovim varijantama: baithānā (stegnuto i: bithānā), بھنھاں بھنھاں, baithlānā, بھنھلہ بھنھاں, وباہنہ بھنھاں i baithārnā, بھنھرہ بھنھاں sve sa značenjem posadići.

Prva dva oblika odgovaraju kauzalima istog značenja u rč.: b e š a v á v, kao što druga dva imaju paralelu u dubletu b e š a l á v, dok posljednja varijanta ima svoj pandan u rč. glagolima b e š a r á v, i b e š l j a r á v. To su u oba jezika samo kauzali prvog stepena, a od mjesnog narječja zavisi koja će se varijanta uzeti. Promjena kauzalnih glagola u rč. sasvim je pravilna i ni po čemu se ne razlikuje od konjugacije dotičnog primitivnog glagola. Naprimjer glagol sjesti, ili sjediti u prezentu glasi: b e š á v, b e š é s, b e š é l, b e š á s, b e š é n, b e š é n, što znači sjedim (sjednem), sjediš, itd. Kauzalni glagol b e š a l á v, posadim, mijenja se ovako: b e š a l á v, b e š a l á s, b e š a l é l, b e š a l á s, b e š a l é n, b e š a l é n, što znači posadim, posadiš, itd. U perfektu glagol b e š á v glasi: b e š l é m, b e š l á n, b e š l á s, b e š l á m, b e š l é n i b e š l é, tj. sjeo sam, sjeo si, itd. Njegov kauzal ima ovakav perfekt: b e š a l d é m, b e š a l d á n, b e š a l d á s, b e š a l d á m, b e š a l d é n, b e š a l d é.

Kod primjera koje smo uzeli iz jezika urdu pada nam u oči kombinovano slovo t h. Ono pretstavlja aspirovani cerebralni glas koji se dobija na taj način što se vrh jezika izdigne i, po mogućnosti, što više savije unazad, pa njime dodirne nepce i pritom izgovori aspirovani glas t h. Ovaj suglasnik koji je, vidimo, u urdu retrofleksne prirode, nema istu glasovnu vrijednost u svima ostalim novoindiskim jezicima. On je tokom vremena prema lokalnim uslovima pretrpio različite modi-

fikacije. Tako se u rč. prilično konsekventno javlja kao bezvučni palatal š koji mu po mjestu artikulacije nije više blizak. Ako usto konstatujemo da je urdu diphong a i u rč. dobio monofongičnu vrijednost, pa da mu odgovara stegnuti, ali kratki glas e, onda nam neće biti teško da urdu korijen b a i t h identifikujemo sa rč. korijenom b e š - koji se s njime i u pogledu značenja potpuno slaže. Interesantnosti radi napominjem da se sličnim pojavama susrećemo i u samom rč. gdje aspirovani dental t h (dakle, ne interdental ni retrofleks) prelazi u obični palatal š, što je, istina, krajnje rijedak slučaj. Tako se, naprimjer, oblik m o š a v á v, kažem, razvio od prvobitnog oblika m o t h a v á v (od m u j t h o v á v). Na sličan način, ali u mnogo jačim razmjerama, pretvara se aspirovani palatal č h u prosti palatal š. Od riječi č h i b, jezik, nastaje š i b, imenica č h a v ó, pretvara se u š a v ó, pa čak i oblik p h u č á v s običnim palatalom č pojavljuje se gdje-kad kao p h u š á v.

Da nam istoriska slika glagola b e š á v, sjednem, bude još potpunija navršemo evo i odgovarajuću osnovu u sanskrtu: v a s (to dwell), stanujem ili boravim, koja mu odgovara i po obliku i po sadržini. Ovim povodom moram da skrenem pažnju na jedan detalj. U rč. ne postoji infinitiv kao što ga, nema ni u šćiptarskom. Stoga se glagoli svuda navode u prvom licu prezenta singulara koje se po pravilu svršava na - a v. Postoje svega tri izuzetka: k a m á m (hoću, volim) t r o m á m (smijem) i s e m (jesam). Završetak -m je ostatak stare indevr. konjugacije (upor. sanskr. ami, asmi). Prema tome treba i infinitiv urdu glagola b a i t h n á, sjestí, prevoditi na rč. oblikom b e š á v, sjednem ili sjedim. Prije nego što navedemo idući glagol treba dodati da, za razliku od rč., u urdu jeziku postoji i drugi kauzativ od glagola b a i t h n á: b i t h v á n á, to get one seated. U rč. primuđeni smo da uzmemos čitavu rečenicu da bismo tačno prenijeli značenje jednog takvog glagolskog oblika. Uz gornji primjer dodajemo da je glas v (tačnije w) otvoreni bilabijalni poluvokal koji liči na vrlo kratko u.

U urdu jeziku postoji pridjev b a r á <sup>بڑا</sup>, koji je srodan sa sanskr. bara, adj. best, excellent. Od pridjeva b a r á vuče porijeklo intrans. glagol b a r h n á, <sup>بڑھنا</sup> (to increase), rastem, a opet od ovoga glagol b a r h á n á, <sup>بڑھا</sup> (to increase), (transitiv), povećam. Potpuno istovjetan slučaj građenja nominalne glagolske izvedenice možemo da konstatujemo i u rč. gdje je od pridjeva b a r ó, velik, načinjen glagol b a j r a v á v, koji nam se prikazuje u više varijanata: b a r j a r á v, b a r a r á v i b a r v a r á v, a znači činim v elikim (odgojim, povećam). Ovaj kauzal daje nam na znanje da se ostvaruje ono svojstvo ili ona osobina koja je izražena u osnovnoj riječi, tj. u pridjevu b a r ó.

Ovdje smo ponovo suočeni s jednim novim glasom koji je specifičan za neke indiske jezike. To je glas r. Taj konsonant proizvodi se na taj način što se vršak jezika što više zavali unazad, pa se njime dodirne nepce i pritom izgovori glas r. Dakle, govorno oruđe i artikulaciona zona isti su kao i kod glasa t, samo što se ovdje mjesto t izgovara r. Tim putem dobija se retrofleksi dentalni konsonant koga često zamjenjuju sa cerebralnim d, pošto im se mesta obrazovanja, tj. na najvišem mjestu nepca, kao što je rečeno, podudaraju. Moramo odmah reći da u jeziku rč. nema nikakvih cerebrala. Ali zato ipak ima nekih teškoća u izgovaranju izvjesnih glasova, ito baš oko glasova reda r. Pored običnog jezičkog r koji odgovara našem r, postoji još jedan glas toga reda koji se u različitim krajevima razli-

čito i izgovara. Tako se on javlja u jednoj skali koja počinje sa emfatičnim jezičkim **r s vibracijom**, pa se nastavlja jezičkim glasom **r bez vibracije**, da bi se (pomenuta skala) najzad produžila onamo do njegovog **uvularnog** (**resičnog**) parnjaka. (gerolltes **r**, nicht gerolltes **r**, Zäpfchen-**r**).

Urdu glagol **b h a r n ā** znači biti pun (to be full), njegov prva kauzal **b h a r n ā** ili **b h a r n ā**, a drugi kauzal **b h a r v ā n ā**. U rč. postoji za ove oblike samo jedan oblik ito, glagol **p h e r ā v**, (punim) koji je, dođuše, istog porijekla kao i gornji urdu glagol ali pretstavlja obični tranzitiv. Dakle, on nije kauzal, jer ne sadrži uzrok ili motiv koji uslovjava neku radnju ili kakvo stanje. Dodajmo i sanskr. oblik **p r**, to fill, to nourish. Sam pojam biti pun, na urdu jeziku **b h a r n ā**, može se u rč. sa no opisivati, ito izrazom **p h e r d ó s e m**, kao što se u nekim dijalektima i glagol **a č h á v** (stojim) prevodi opisno glagolskim izrazom **t h e r d ó s e m**. Tako se i pojam **v i s i m** u rč. prenosi deskriptivnim putem: **o b j e š e n s a m**, u rč. **u m b l a d ó s e m**. Oblik **u m b l a d ó** je particip perfekta pasiva (jer aktivnog u tome jeziku uopšte i nema) od tranzit. glagola **u m b l a v á v**, **objesim**.

Na redu je glagol **b h e j n ā** (čitaj **bhedžna** **لے جن** poslati, na koji ćemo se malo osvrnuti. Njegov prvi kauzal glasi **b h i j ā n ā** (čitaj **bhidžana**), **لے جن** dati povađa da nešto bude poslano. Pomenuti glagol ima svoj pandan u rč. samo u obliku kauzala **b i č h a l á v**, šaljem, dok primitivnog glagola od kojeg je izведен, uopšte, nema. Možemo ga samo rekonstruisati putem analogije sa drugim slučajevima. U rč. ima više primjera takvih hipotetičnih originalnih glagola za koje moramo pretpostaviti da su u svoje vrijeme postojali i služili za građenje kauzativa.

Slučaju sa glagolom **b a i t h n a** unekoliko liči i slučaj sa glagolom **b a j n ā** (čitaj **badžnā**), **لے جن** to sound. On odgovara rč. glagolu **b a š á v** koji ima vrlo široku ljestvicu značenja i relacija. Napominjemo usto da odnosni oblik u sanskrtu glasi **v a s**, to sound, to cry as a bird. U jeziku rč. koji je neobično siromašan, riječ **b a š á v** obuhvata najrazličitije nijanse onomatopoetskog podražavanja: Zvučim, lajem, škripim, pjevam, itd. Na sanskrtu kaže se lajem: **b h a š ā m i**. Prvi kauzalni oblik od glagola **b a j n ā** (intrans.) glasi **b a j ā n ā** (čitaj **badžānā**), **لے جن** to sound (tranzitiv) a drugi **b a j v ā n ā** (čitaj **badžvānā**), **لے جو ان** to get one to sound. Ovaj drugi oblik je za nas bez interesa, jer u rč. ne postoji adekvatan sintetički oblik kojim bismo ga mogli uporediti. Dakle svuda po jedan oblik za razliku od rč., gdje prvi kauzativ (a drugog i nema) glasi **b a š a l á v**, **b a š a v á v**, ili **b a š a r á v**, što sve znači pucam, sviram, itsl. Ovo trojstvo oblika potsjeća nas živo na raniji slučaj sa izvedenicama od glagola **b e š á v**. U ovom primjeru kauzativ u rč. približava se po značenju kauzativu u jeziku urdu, jer sam subjekat ne uzima učešća u radnji koja se vrši na objektu. Englez bi rekao: **T o g e t s o m e t h i n g d o n e t h r o u g h a n o t h e r p e r s o n ' s i n s t r u m e n t a l i t y**. Tako i kad kažem **b a š a l á v**, pucam, znači da sam ja uzrok što puca, jer se ne može ni zamisliti, a kamo li reći da »ja pucam pušku« (akuzativ). Kao što znamo, za tu priliku uzima se u srpskohrvatskom jeziku instrumental: pucam puškom. Rekao sam već da glagol **b a š a l á v** znači i sviram. Tada se može, naprimjer, reći: **B a š a l a v e b a š a l d í**, sviram instrument, a to znači da sam ja uzrok što taj

instrument daje zvukove od sebe. To je dakle kauzativ. Inače može se, kao i u srpskohrvatskom, reći: Sviram na instrument, što se na rč. kaže: **bašaláv p e b a š a l d í**.

Idući glagol kod koga ćemo se malo zadržati, jeste **bandh nā**, بَانْدَهْنَا bulkv. biti vezan, to be bound. Njemu odgovara u rč. glagol **p h á n d a v**, vezati koji je u prasrodstvu sa sanskr. **bandh**, to bind, ligere, perz. **b e n d e n**, بَنْدَن germ. **bind-en**, itd. Međutim, u vezi sa našim predmetom nas više interesuje drugi kauzativ **bandh vānā**, بَانْدَهْوَانَا to get one bound. S njime se u rč. podudara glagol **p h a n d a v a v** koji se javlja samo u jednoj varijanti. Značenje mu je: zatvorim, zaklopim, a bukvalno uzeto: učinim da bude vezano. Dakle, opet, ja ne izvodim radnju lično, već dajem samo povoda da se radnja obavlja. O neposrednom izvršiocu tu se i ne govori. Ja tu samo konstatujem da se radnja na mojoj intervenciji vrši.

Kao što u urdu jeziku postoji upadljiva tendencija da se klase kauzativa svedu na manji broj, tako eto i u rč. imamo ovaj slučaj gdje se kauzalni glagol povukao u korist primitivnog koji onda od njega preuzima i dužnost. Stvar se, međutim, može postaviti obrnuto i posmatrati s druge strane. Možemo, naime, prepostaviti da je oblik **p h a n d a v a v** koji se inače ne upotrebljava svuda, samo lokalna pojava formiranja kauzativa koja se nije jače afirmisala, pa nije došlo do izražaja u širem obimu. Glagolu u rč. **p h á n d a v** još je srodniji po obliku urdu glagol **p h a n d n ā**, لَعْنَةُ to be snared, čiji kauzalni oblik **p h ā n d n ā** (**p h a n d l ā n ā**), لَعْنَةُ to snare, uhvatiti u zamku, liči na naprijed pomenuti uzročni glagol **p h a n d a v a v**. Interesantna je pojava da paralelna upotreba primitivnog glagola **p h á n d a v** i kauzalnog **p h a n d a v a v** može u različitim oblastima da dovede do trenutnog nesporazuma. Tako kad se, naprimjer, rekne **p h á n d a v o u d a r**, negdje može da znači: Zatvorim vrata (prezent prim. glagola), a na drugom mjestu znači: Zatvori vrata! (imperativ kauzalnog glagola). Tome slično, oblik **r e s á v** znači, kako gdje, stignem ili dođu! D a r á v: bojim se ili uplaši! N a k h á v: prođem ili prenesi! Ali, úš t a v: ustanem ili zgazi, pošto su se ovdje ukrstila dva različita glagola.

Kod primitivnog urdu glagola **c h a l n ā** (čitaj čalnā), جَلَنْا to go, imamo interesantan slučaj da on ima isto značenje kao i njegov drugi kauzativ **c h a l v ā n ā** (čitaj: čalvānā), dok njego prvi kauzativ glasi **c h a l ā n ā** (čitaj čalānā), لَجَلَنْا a znači to set going. U rč. izvedeni glagol **č a l a v a v** nema svog primitivnog glagola koji je vjerovatno davno izašao iz upotrebe, pa mu se zameo svaki trag. Osnovno značenje glagola **č a l a v a v** je ošinjem, ali on ima, kao i njegov blizanac **m a l a v a v**, veći broj prenesenih značenja. U sanskrtu nalazimo odgovarajući oblik **t c h a l**, titubare, vacillare, **t c h a l a y a t i**, concutere, commovere. Kad ovo shvatimo, onda će nam biti već jasnije, kako je došlo do toga da kauzalni glagol **č a l a v a v** dobije ono značenje koje ima danas.

Urdu glagolu **d a r n ā**, لَرْبُّ bojati se, i kauzalnom obliku koji je građen od njega **d a r ā n ā**, لَرْبُّ uplašiti odgovara u rč. **d a r á v**, bojim se (koji nije povratan kao, naprimjer, u srpskohrvatskom), i njegov kauzalni oblik **d a r a v a v**. Rč. glagol **d a r á v** čini inače jedan vrlo rijedak izuzetak u pogledu promjene

u prezentu. On se mijenja ovako: daráv, darás, darál, darás, darán, a ne daráv, darés, daréł, itd. kao ogromna većina ostalih glagola. Drugim riječima, on se vlada kao jednosložni glagoli x a v, jedem, i dž a v, idem, ali ne i kao d a v, dam, l a v, uzmem, č h a v, turim, t h a v, metnem. Napominjemo da se u rč. znak x čita hrapavije od njemačkog glasa ch. Uz rč. osnovu d a r možemo navesti i sanskr. dr, to tear, to fear. Cerebralni glas d u urdu ima isto mjesto obrazovanja kao i glasovi t i r, a s ovim potonjim ga često još i zamjenjuju.

Od urdu glagola díkh n ā, دیکھنا pojaviti se, izveden je kauzalni glagol dekh n ā, دیکھنی vidjeti. U rč. postoji, međutim, samo primitivni glagol díkh áv, sa značenjem vidim, gledam, dok odnosni kauzalni oblik nije ni uobičajen. Urdu glagolu díkh n ā odgovara naš povratni glagol pojaviti se, a u rč. povratni glagol díkh i v áv, دیکھینجاوں vidim se. Novoindisku glagolsku osnovu díkh - (dekh-) možemo uporediti sa sanskr. drs', to see, to show, grč. θείκυνη pokažem, lat. dico, kažem.

Urdu glagol jāgn ā (čitaj: džagnā), جاگنے budi budan, bdjeti, gradi svoj prvi kauzativ ubacivanjem pomoćnog vokala a iiza osnove, pa glasi: ja g ān ā, جاگنا buditi. U rč. ne javlja se nikakav prim. glagol, bdijem. Ako ga je i bilo, nestalo ga je. Mjesto njega može se uzeti opisni participijalni izraz džungadó sem, budam sam. Totme nasuprot, u rč. održao se samo tranzitivni (kauzalni) glagol džungaváv, budim.

Od urdu glagola k ar n ā, کرنا činiti, glasi drugi kauzativ k ar v ān ā, کروا نا to get a thing done. Ovim oblicima odgovara u rč., kao što smo već negdje u početku istakli, glagol ker áv (ćer áv), činim, pravim, i kauzal ker ja ráv (ćera v áv), napravim, zgotovim, skuvam. Rč. osnova k e r - i urdu osnova k a r - (čije a je blisko glasu e) može se uporediti sa sanskr. osnovom kr, to do, prez. ker den, کردن to do, zend. kere, machen, lat. c re o, itd.

Urdu glagol k a t n ā, کاتنا to be spun, ima dva kauzalna oblika, dok u rč. postoji samo primitivni glagol k at áv, sa značenjem predem. Upor. sanskr. k a r t a n a, n. spinning cotton or thread. Kauzativ se u rč. ni ovdje ne upotrebljava; a možda nije nikad ni građen, za razliku od urdu, gdje je smisao za faktitivne radnje kudičamo bolje razvijen i izdiferenciran.

Glagolu k h ān ā, کھاننا jesti, u urdu odgovara u rč. glagol x a v. Međutim, za pretstavljanje pojmlova izraženih u uzročnim glagolima u urdu k h i l ān ā, کھلانا i k h i l v ān ā, upotrebljavaju se u rč. glagoli jedne sasvim različite osnove č al ja ráv, nahramim, bukv. učimim da neko bude sit. Ovdje kauzalni glagol pokazuje da je subjekat uzrok nekom stanju. Kod glagola k h ān ā (x a v) treba upamtiti da oni čine jedan od rijetkih izuzetaka, jer im se korijen ne završava na konsonant. Ovom prilikom ukažimo i na srodstvo sa sanskr. osnovom k h a d, to eat, edere, vorare, kao i sa zendskom k h a d, manger.

U urdu postoji glagol k ū d n ā, کوڈنا skočiti, sa kauzalima k u d ān ā کوڈنا i k u d v ān ā کدوانا. Spram njih imamo u rč. glagol x úta v, skočim, i njegov kauzalni oblik x u t a v áv ili x u k l ja ráv, razigravam, uganem, itd. Upor. sanskr. k u r d a t i, skače.

Glagol *lād nā* u urdu لے to be put on (a load), ima dva kaužalna oblika: *lād nā*, لے to put (a load) on, i *lād vānā*, لے to cause to be laden. U rčh. nalazimo riječ *lād a v* koja znači tovarim, selim se, otseljavam. Kaužalni oblik od toga glagola glasi *lād a vāv*, selim (stvari, itd.). Međutim, slično kao u srpskohrvatskom, glagol *lād a v*, selim, i u rčh. ima i tranzitivnu i intranzitivnu funkciju, tako da se kauzativ *lād a vāv* kao suvišan češće zanemaruje. Oblicima *lād a v* i *lād a vāv* odgovaraju glagoli sa suprotnim značenjem *lōd a v* i *lōd a vāv*, doselim i rastovarim.

Urdu glagol *mārnā*, مرن to die, ima dva kaúžalna oblika, *mārnā*, مرن to strike, to kill, i *marvānā*, مریاں to get one killed. Od osnovnog primitivnog glagola *merāv*, umrem, u rčh. ne može se direktno izvesti uzročni glagol. Kauzativ gradi svoj glagol od svog pasivnog participa perfekta *mūlō* (mrtav) i kauzativnog nastavka - *arāv*, koji onda glasi *mūl ja rāv*, usmrtim, ubijem, bukvalno prouzročujem da bude mrtav. Mjesto te riječi koja se rijetko čuje imamo i jedan mnogo običniji oblik, *mudarāv*, ubijem. On je po svoj prilici nastao metatezom od jednog starog složenog glagola koji je u današnjem urdu jeziku pretstavljen oblikom *mār-dālnā*, مارڈالنہ a sa istim značenjem. Takva glagolska složenica dobija se kad se temi jednog osnovnog glagola doda infinitiv jednog drugog glagola koji obično služi za građenje oblika i za potenciranje značenja. Glagol složen na taj način radi pojačanja značenja zove se energikus.

Kauzativni značaj glagola *mudarāv* ne ispoljava se više gotovo nikako, jer je poput tolikih drugih kaužalnih glagola u rčh. postao običan tranzitiv. Pošto pravilno osjećanje još postoji, a oblika nestaje, osjeća se potreba za njim. Tako se u južnom dijalektu koji je produktivniji pojavljuju novi oblici koji su sami nastali kao posljedica osjećanja toga nedostatka. Glagol *mudarāv* koji se, kao što je rečeno, gotovo i ne računa kao kauzal, dobio je novi oblik *mudarkerāv*, u kome je njegova faktitivna (kauzativna) funkcija simbolički naglašena, jer *kerāv* (کرے v) znači činim, f a c i o. On je građen kao i maloprije pomenuti urdu glagol *mār-dālnā*, tj. od teme jednog osnovnog glagola; nosioca glavnog značenja, i jednog pemočnog glagola za tvorenje oblika. Ovdje možemo spomenuti i slučaj sa glagolom *vīchināv*, zovnem. Od tog tranzitivnog glagola obrazuje se kaužalni oblik na taj način što se njegovoj osnovi doda glagol *kērāv*. Dakle, *vīchin kērāv*, učinim, tj. dam povoda da (neko nekog) zovne. Up. lat. vociferor. U južnom dijalektu koji je vitalniji, mada je arhajičniji, postoji još izvjestan broj takvih kauzala.

Po svome porijeklu osnova urdu glagola *mār* - blisko je povezana sa mnogim osnovama u drugim indoevropskim jezicima: sanskr. *mṛtā-m*, smrt, m r, umrijeti, lat. *mōr i or*, umrem, got. *m a ú r d h r*, zend. *m e r e c*, necare, interficere.

Urdu glagol *paknā*, پکھا to be cooked, ima prvi kauzativ *pakānā*, پکھانہ to cook, a drugi *pakvānā*, پکھانہ to get a thing cooked. Kako vidimo, od intranzitivnog glagola stvoren je tranzitivni, a od ovoga novi tranzitivni (kaužalni) glagol sa manje ili više izmijenjenim značenjem. Njima možemo u rčh. suprostaviti

oblike *p e k á v* (tranz.), pečem, ili, figurativno, udarim, a zatim *p e c a r á v* (kauzativ) pečem. Navedimo ovdje i riječ *p a k ó* (zreo) koja spada ovamo po obliku, a vjerovatno i po značenju. Tu je i sanskr. *p a k*, maturity, *p a c*, kochen. Uzmimo dalje i prez. *p u k h t e n*, *قُوَّى* coquere, coqui, slov. osnovu *p e k -*, starogrč. φύγω (f o g o), pržim.

Kod nekih glagola čiji posljednji slog sadrži kratak vokal uzima se kod obrazovanja tranzitiva dugi vokal. Tako imamo *p a l n ā*, *لَهُ* biti hranjen, a *p ā l n ā*, *لَهِ* hraniti. Uz ovaj uzročni glagol u urdu možemo navesti u rč. oblik *p a r v a r á v*, hranim. Od ovog kauzalnog glagola nije se održao ni primitivni glagol ni neka druga osnovna riječ od koje bi on bio izведен, recimo od nekog pridjeva ili kakve imenice. Uporedi sanskr. *p a r a b h r i t a*, nourished, fostered, perz. *p u r v u r d u*, پوردہ bread, reared.

Glagolu *p h a t n ā*, *تَنْعَى* to be torn, odgovara prvi kauzativ *p h ā r n ā*, *تَنْعَى* ili *p h a t ā n ā*, to tear, to split, i drugi kauzativ *p h a r v ā n ā*, to get a thing torn. Od svega toga u rč. ima samo jedan glagol *p h a r r a v á v*, pocijepam. Primitivni glagol od koga je ovaj izveden ne postoji. Upor. sanskr. *s p h a t*, to open, to burst. Interesantno je ovdje da cerebralnom glasu *t* u urdu odgovara u rč. glas *r* na čiju smo se fonemu ranije ukratko već osvrnuli.

Uz primitivni glagol *p h i r n ā*, *پرچا* to turn (intr.) to walk out, postoji kauzalni glagol *p h e r n ā*, *پرچا* ili *p h i r ā n ā*, *پرچا* i drugi kauzal *p h e r v ā n ā*, *پرچا*. U rč. *p h i r á v* znači hodam, od čega je sasvim pravilno napravljen kauzalni oblik *p h i r a v á v*, vodam. Upor. sanskr. *b h r a m*, umherschweifen.

Glagol *p i n ā*, *پیں* ima dva kauzalna oblika, *p i l ā n ā*, *پیکھا* i *p i l v ā n ā*, dok se u rč. za obrazovanje kauzalnog oblika od glagola *p i j á v*, pití, uzima druga osnova koja je, doduše, istog porijekla. To je imenica *p a j*, voda, od koje se gradi kauzativ *p a j a r á v*. Ta denominarna izvednica znači napojim, natopim. Upor. sanskr. *p i*, to drink, zend. *p a*, drink.

Intransitivni glagol *p i g h a l n ā*, *پکھا* to melt, preveden u tranzitiv, glasi *p i g h l ā n ā*, *پکھا* to melt, a u kauzativ *p i g h a l v ā n ā*, to get a thing melted. U rč. nalazimo ove refl. oblike: *b i l j a v á v* (*b i l á v*), rastopim se, od čega se gradi tranzitiv *b i l a v á v*, rastopim, rastvorim. Vrlo je vjerovatno da je ovaj glagol svojom starinom bliže vezan za glagol *b i l a n ā* u urdu jeziku to cause to vanish. Upor. sanskr. *b ì*, to melt.

Dalje, možemo navesti glagol *p i s n ā*, *پسنا* to be ground, *p ī s n ā*, *پسنا* to grind (tr.) i *p i s v ā n ā*, (kauzativ). Upor. sanskr. *p i s h*, to grind. U rč. nalazimo samo jedan glagol, ito tranzitivni: *p i š á v*, meljem, dok kauzalnog, uopšte, nema.

Glagol *r a k h n ā*, *رکھنا* to keep, ima samo drugi kauzativ, *r a k h v ā n ā*, *رکھوانا* to get a thing kept. U rč. postoji tranzitivni glagol *a r a k h á v*, čuvam, nađem, štem, sa pravilnim perfektom *a r a k h l e m*. Međutim, pored toga nalazimo i interesantniji oblik perfekta *a r a k h a d é m* koji je izведен od kauzalnog

glagola koji, međutim, više ne postoji, a znači čuvam. Kod glagola *a r a k h á* v prostetični vokal a na knadno se razvio ispred osnove. Ta glasovna pojava tipična je za rč. Upor. sanskr. *r a k s*, to guard. Imamo još jedan vrlo sličan slučaj uz gornji primjer, ito sa glagolom *a z b á v*, diram, gdje se prezent njegovog kauzalnog oblika rijetko upotrebljava. Kauzativ se javlja u obliku perfekta *a z b a d é m*; u imperativu *a z b á v*, itd.

Od glagola *r o n á*, لَمْ to weep, glasi prvi kauzativ *r u l á n á*, لَمْ to make weep, a drugi *r u l v á n á*, to get one to weep. U rč. nalazimo pored glagola *r o v á v*, plačem, i njegov kauzalni oblik *r o v l j a r á v* ili *r o v a r á v*, rasplaćem, ucvijelim, prouzrokujem da neko plače. Upor. sanskr. *r u d*, slov. *r i d -*, itd.

Glagol *s i k h n á*, لَمْ to learn, ima samo prvi kauzativ *s i k h l á n á*, سَلَّمَ to learn, ili *s i k h á n á*, تَعْلَمُ to teach. U rč. postoji kauzalni glagol *s i k a v á v* (*s i c á r a v*), počažem, podučavam, nagovorim. Odnosni primitivni glagol nije se sačuvao. Za pojam učim upotrebljava se u rč. povratni oblik *s i k i v á v*, سِكِيْفَةَ, učim se. Upor. sanskr. *s' i k s'*, to learn, to acquire science.

Uzmimo sada glagol *s i l n á*, to be sewn, koji ima kauzalne oblike *s i n á*, لَمْ to sew, *s i l á n á*, سَلَّمَ *s i l v á n á*, سَلَّمَ to get a thing sewn. Pored primitivnog glagola *s i v á v* (*s u v á v*), šijem, u rč. postoji i njegov kauzalni oblik *s i v l j a r á v*. Upor. sanskr. *s h i v*, to sew, to stitche, suere. Isto tako i slov. osnova šiukazuje na zajedničko indoevropsko porijeklo.

Od glagola *s o n á*, to sleep, لَمْ postoje pravi kauzativ *s u l á n á*, لَمْ to put to sleep, i drugi *s u l v á n á*, لَمْ to get one put to sleep. U rč. kauzalni oblik od glagola *s o v á v*, spavam, glasi *s o v l j a r á v* ili *s o v a r á v*, uspavam, Upor. sanskr. *s h v a p*, spavati, lat. *s o m n u s*, *s a n*, itd.

Glagol *s ū k h n á*, سَوْكِنَةَ to be dried up, ima ovaj prvi kauzalni oblik: *s u k h l á n á*, سَلَّمَ *s u k h á n á*, تَعْلَمُ to dry, a drugi: *s u k h v á n á*, to get a thing dried. U rč. izveden je od pridjeva *š u k ó*, suh, uzročni glagol *š u c á r á v*, osušim. Upor. sanskr. *s' u s k a*, adj. dry. lat. *siccus*, njem. *siech* itd.

Uz primitivni glagol *u r n á*, لَمْ to fly, upotrebljava se u urdu samo prvi kauzalni glagol, *u r á n á* لَمْ to make fly. U rč. postoji samo primitivni glagol *u j r a v*, prhnem, poletim, dok kauzalnih izvedenica nema. Ima, istina, jedan glagol kauzalnog oblika, *u j r a v á v*, ali on je sasvim drugog porijekla, a znači obučem, okitim, uredim.

Glagol *u t h n á*, لَمْ to rise, ima dva kauzalna oblika, *u t h á n á*, لَمْ to raise, i *u t h v á n á*, اُتْهِيْمَ to get a thing raised. Povodom slučaja sa glagolom *b a i t h n á* konstatovali smo već da aspirovani cerebral *t h* u urdu odgovara palatalu š u rč. Prema tome, putem sličnosti lako ćemo utvrditi da prema glagolu *u t h n á* stoji u rč. glagol *ú š t a v*, ustaneš, Upor. sanskr. *s t h á* to stand, to abide. Zend, *ç t a*, stare.

## KAUZALNI GLAGOLI

**koji se danas upotrebljavaju u centralnom dijalektu rčh.**

Ima svega tri grupe takvih glagola, ito, onih koji se završavaju 1) na -aváv, 2) na -aláv, i 3) na -aráv. Dakle, svi imaju naglasak na posljednjem slogu.

### I) Kauzalni glagoli koji se završavaju na -aváv:

- 1) Deverbálni glagoli koji su izvedeni od infinitiva primitivnih glagola:

ačhaváv, zaustavim, od ačháv, stojim,  
 čhelaváv, nadigram, varam, od čheláv, igram,  
 čhinaváv, nagodim, najmim, od čhináv, porežem,  
 daraváv, zaplašim, od daráv, bojim se,  
 ladaaváv, preselim, od ladaav, selim se,  
 langaváv, osakatim, pretučem, od langáv, šepam,  
 nakhaváv, prevedem, prestignem, progutam, od nakháv, predem  
 prođem,  
 peraváv, oborim, izgubim, od peráv, padnem,  
 phandaváv, zatvorim, začepim, od phandáv, vežem,  
 phiraváv, vodam, nosam (odijelo), od phiráv, hodam,  
 prastaváv, potjeram, od prástav, trčim, letim,  
 resaváv, dokučim od resav, stignem,  
 uštaváv, gazim, od úštav, ustanem.

Napomene: a) Kauzalni glagol azbaváv, diram, smetam, prepusta gde-kad svoju funkciju svome primitivnom glagolu azbáv. Tačko, pored azbadé (perf.), dirao sam, imamo i oblik azbáva (fut.), diraču, koji pripada primitivnom glagolu.

b) Ima kauzalnih glagola, izvedenih od verbalne osnove, koji mogu da se završavaju i na -aváv, i rjeđe, na -aráv, što zavisi od pojedinih dijalekata:

asaváv ili asaráv, zasmijem, od asáv, smijem se.

ćiraváv ili kerjaráv, iskvuvam, zgotovim, od ćeráv (kerav), pravim, učinim,

izdraváv ili izdraráv, tresem, drmagam, od izdrav, tresem se,  
 phagaváv ili phaggaráv,

sikaváv ili sićaráv, nema primitivnog glagola. U drugim dijalektima ima mnogo više takvih dubleta.

c) Glagol bilaaváv, rastopim, ima spram sebe samo povratni glagol biljaváv ili biláv, stopim se.

2) Denominalni glagoli koji su izvedeni od imenica koje se danas upotrebljavaju u centralnom dijalektu rčh.

dukhaváv, povrijedim, od imenice dukh(f), bol,  
 dilaaváv običnije: dilabáv', od dilí(f), pjesma,

3) Kauzalni glagoli koji nisu izvedeni ni od kakve riječi koja se danas čuje u centralnom dijalektu rčh.:

araváv (haraváv), pokvarim,

č a l a v á v, ošinem,  
 d u n a v á v (z u n a v á v), zasučem,  
 d ž u n g a v á v, budim,  
 h a n a v á v, ikopam, čeprkam,  
 h ú l a v á v, f u l a v á v, v u l a v á v, češljam,  
 x a l a v á v, isperem,  
 x o x a v á v, prevarim,  
 x u t a v á v, razigram (konja), uganem,  
 p h u k a v á v, oklevetam, odam,  
 p o r r a v á v, zinem, razvalim,  
 p r a s a v á v, ismijem,  
 p u s a v á v, ūbodem,  
 š u l a v á v, pomietem,  
 u j r a v á v, f u r a v á v, obučem,  
 u l a v á v, podijelim,  
 u m b l a v á v, objesim,  
 z u m a v á v, iskušam, napastujem.

Napomene: a) Glagol p a r u v á v, podmetnem, podvalim, jedini se završava na -u v á v.

b) Interesantno je poređenje kauzalnih oblika sa odgovarajućim povratnim oblicima, izvedenim direktno iz samog korijena glagola:

p h a r r a v á v, pocijepam, rasparam, p h a r r ť v a v, puknem, crknem. (Glas ť dobija se otpriliike kad se izgovori u bez zaokružavanja usana),

t a s a v á v, zadavim, t a s i v á v, davim se.

c) Možda su glagoli i r a v á v (e r a v á v) oborim (upor. i r i s a r á v), i m a l a v á v, udarim, sretnem, pozajmice iz novogrč. jezika, mada se ne završavaju na -s a r á v kao ostali pozajmljeni glagoli.

## II) Kauzalni glagoli koji se završavaju na -aláv

malešbrojni su. Oni se javljaju u dubletima koji se, kako u kome kraju, različito upotrebljavaju:

b a š a l á v, b a š a v á v (b a š a n á v) b a š a r á v, sviram, pucam, od b a š á v, pjevam, lajem, itd.

b e š a l á v, b e š a v á v, b e š a r á v, posadim, od b e š á v, sjednem, sjedim, n a š a l á v, n a š a v á v, n a š a r á v, otmem, ugrađim, od n a š á v, pobjegnem.

Napomene: a) Ovi kauzalni glagoli nemaju svog primitivnog glagola:

d a n d a l á v, d a n d a r á v, ujedem, zagrizem, je denomiinalan glagol, izveden od imenice d a n d(m), zub,

b i č h a l á v, b i č h a v á v, pošaljem.

p a š a l á v, p a š a r á v, približim, izveden je od priloga p a š é, blizu, a traži alkuzativ! Kauzalni oblik može da se shvati i kao povratni: p a š á l leh! znači primakni se njemu, ili: primakni ga! To su dvije stvari, mada je rezultat isti.

Rečenica: p a š a r d é m e l e n može da znači: približio sam se rijeci, ili približio sam rijeku! Pravi povratni oblik glasi: p a š i v á v, približim se.

b) Kauzalni glagol i k a l á v, izvedem, izvučem, obrazovan je od primitivnog glagola í k l a v, izađem, dakle, umetanjem pomoćnog vokala a, kao u urdu, napr. jā g n ā, biti ūdan, ja g ā n ā, buditi. حکانا، جاگانا.

### III) Najveći dio kauzalnih glagola završava se na -aráv.

1) Deverbalni: a) Izvedeni od infinitiva primitivnog glagola. Da bi se izbjegla kakofonija gomilanjem glasova v, jedan od njih pretvara se u r:

r o v a r á v, r o v l j a r á v, rasplačem, ucvijelim, od r o v á v, plačem,  
s o v a r á v, s o v l j a r á v, uspavam, od s o v á v, spavam,  
h u l j a r á v, skinem; od h ú l j a v, siđem.

b) Izvedeni od participa perfekta pasiva primitivnog glagola:

1) a n d a r á v, naredim da se donese, od prt. pf. ps. a n d ó, doneSEN, od a n á v, doneSEM,

é h i n d a r á v, isjeckam, raskomadam, od é h i n d ó, isječen, od é h i n á v, sijećem,

k h a n d a r á v, usmrdim, od k h a n d ó, usmrđen, od k h á n d a v, smrdim.

Nap. Glagol l o n d a r á v, solim, izveden je od part. pf. ps. l o n d ó primitivnog glagola koji više ne postoji. Ima samo povr. glagol l o n d i v á v, usolim se.

2) č h o r d a r á v, rasipam, od č h o r d ó, od č h o r á v, prospem, proljem.  
n a š a d a r á v, prevezem, rastjeraM (sekundarni kauzal), od n a š a d ó, od n a š a v á v ugrabim, izgubim (primarni kauzal).

3) k h a p l j a r á v, izopijam, od k h a p l ó, opijen, od k h a p á v, pijem,  
k h o s l j a r á v, brišem, od k h o s l ó, obrišan, od k h o s á v, obrišem,  
m u k l j a r á v, puštam, od m u k l ó, pušten, od m u k á v, pustim,  
x a l j a r á v, razjedam, od x a l o, pojeden, od x a v, jedem,

4) p e c á r á v, pržim, pečem, od p e k ó, pečen, od p e k á v, pečem.

c) Kod slijedećih kauzativnih složenica lijepo se počuvaao zadnji elemenat, glagol é céráv (k e r á v), činim. Neke glagolske osnove slične su onima iz urdu.  
a ž u c á r á v, čekam, strpim se,

h a c á r á v, osjetim, razumijem, doznam,

i c á r á v, držim,

p a c á r á v, zamotam, uvijem,

v a c á r á v, govorim, obećam, grdim,

Kod nekih verbalnih kompozita tačno se još naziru njihovi sastavni dijelovi:

v j e n c á r á v, prezimim, od v i j é n d (j i v é n d), zima, i céráv, činim,

r a c á r á v (r a t k e r á v), noćim, od r a t, noć, é céráv (k e r á v), činim.

d) Uz ove kauzalne glagole postoje i p o v r a t n i koji su izvedeni direktno iz samog korijena glagola:

i c h a r á v (l i n é h a r á v), satrem, zgromim, i c h i v á v, umorim se,

i n z a r á v, pružim, razapnem, i n z i v á v, prostrem se,

n a j a r á v, okupam, n a j i v á v, okupam se,

p h a b a r á v, zapalim, pušim, prevarim, p h a b i v á v, opečem se,

p h u c á r á v, naduvam, obljudim, p h u c i v á v, nadmem se.

p a š l j a r á v, položim, p a š l i v á v, legnem.

2) Ovi kauzalni glagoli zvedeni su od imenica koje nalazimo i danas u centralnom dijalektu rč.:

a s v a r á v, j a s v a r á v, rasplačem, ucvijelim, od a v s í n(f), suza,

b a x t j a r á v, usrećim, čestitam, blagoslovim, od b a x, b a x t(f), sreća,  
 b e n ð a r á v, zaludim, naljutim, od b e n g(f), đavo,  
 d o š a r á v, optužim, okrivim, od d o š(f), krivica, grijeh,  
 d r a b a r á v vračam, od d r a b(m), ljekovita travka,  
 đ e r a r á v, ošugam (nekog), od đ e r(f), šuga,  
 g o ð a r á v, urazumim, od g o ð í(f), pamet,  
 g o š n j a r á v, nadubrim, od g o š n í(f), đubre,  
 l a d ž a r á v, osramotim, od l a d ž(f), sramota,  
 l i n d r a r á v, uspavam, od l i n d r i(f), drijem,  
 m e l j a r á v, uprljam, od m e l(f), prljavština,  
 p a j a r á v, napojim, od p a j(m), voda.

Napomene: 1) Ova dva glagola, izvedena od imenica, završavaju se na - a r á v ili na - a v á v, kako gdje: č a j r a r á v, č a j r a v á v, napasam, od č a r(f), trava, z u r a r á v, z u r a v á v, pojačam, pričvrstim, od z o r(f), snaga. Napominjem da je u drugim dijalektima broj ovakvih glagola daleko veći.

2) Ova dva glagola stegnuta su u kraći oblik, jer se sama osnovna riječ (imenica) završava na - a r: č i n g a r á v, vičem, od č i n g á r buka(f), m u t a r á v, mokrim, od m u t é r(m), mokraća.

3) x ź v a r á v, probušim, od x ź v(f), rupa, dublet x a r a v á v koji je nastao metatezom i naslonom na imenicu x a n(f), jama.

4) x o l j a r á v, naljutim, mada je pozajmica, ima nastavak - a r á v, mjesto - s a r á v.

5) s i g a r á v, žurim, od imenice s i g(f), žurba, ima oblik kauzativa, ali ne i njegovo značenje. U srpskohrvatskom ima oblik žurim i žurim se.

6) u narodu ima manje ili više proizvoljnih tvorevinu koje ne važe svuda:  
 č h i l j a r á v, zamastim, od č h i l(m), maslo,  
 d a b a r á v, izudaram, od d a b(f), udarac,

7) r a t v a r á v, raskrvavim, od r a t(f), krv. Glas v i z a t napnadno se razvio.

3) Ovi glagoli izvedeni su od pridjeva (u ženskom obliku). Naporedo sa ovim kauzalnim glagolima grade se od istog korijena (odnosno osnove) odgovarajući povratni glagoli:

b a n ð a r á v, savijem, krenem, od b a n ð i, kriva,  
 b a r j a r á v, b a r v a r á v, b a r a r á v, b a j r a r á v, povećam, othranim, od b a r í, velika,  
 b a r v a l j a r á v, učinim bogatim, od b a r v a l í, bogata,  
 b u h l j a r á v, b u j a r á v, raširim, prostrem, od b u h l ó, širok,  
 c i k n j a r á v, smanjim, od c i k n í, malena,  
 č e r é a r á v, zagorčam, od č e r é í, gorka,  
 č e r n j a r á v, dovedem u stanje truleži, od č e r n í, trula,  
 č i n d a r á v, raskvam, od č i n d í, mokra,  
 č h i n j a r á v, zamorim, od č h i n j í, umorna,  
 č a č a r á v, uspravim, opravdam, od č a č i, prava,  
 č a l j a r á v, nahranim, od č a l j í, sita,  
 č o r r a r a v, ucvijelim, od č o r r i, siromašna, jadna,  
 č u č a r á v, ispraznim, istresem, od č a č í, prava,

díljaráv, zaludím, od dílí, luda,  
džuvdaráv, oživim (nekog), od džuvdí, živa,  
gugljaráv, zasladim, od guglí, slatka,  
xarnjaráv, skratim, od xarní, kratka,  
xurdaráv, xurdijaráv, isitnim, smrvim, od xurdí, sitna,  
kaljaráv, pocrnim (nekog), osramotim, od kalí, crna,  
khamnjaráv, učinim nosećom, od khamní, noseća,  
korraráv, oslijepim (nekog), od korri, slijepa,  
kovljaráv, smekšam, od kovlí, meka,  
lačharáv, popravim, udesim, spremim, od lačhí, dobra,  
loljaráv, pocrvenim, usijam, od lolí, crvena,  
mataráv, opijem, od matí, pijana,  
nanđaráv, ogolim, ispraznim, od nanđí, gola,  
nasvaljaráv, jedim, od nasvalí, bolesna,  
nevlijaráv, ponovim, obnovim, od neví, nova,  
parnjaráv, pobijelim, okrećim, od parní, bijela,  
phararáv (phajraráv), opteretim, pritisnem, od pharí, teška,  
phuraráv (phujraráv), postaram, od phurí, stara,  
sanjaráv, stanjim, od saní, tanka,  
sastaráv, izlijedim, od sasti, zdrava,  
šućaráv, osušim, od šućí, suha,  
šudraráv, šudrijaráv, rashladim, od šudri, hladna,  
šukljaráv, ukliselim, od šuklí, kisela,  
šuvljaráv, isprebijam, od šuvlí, otečena,  
tangaráv, tanđarav, prisilim, stisnem, ucijenim, tang, tjesna,  
tataráv, zagrijem, od tatí, topla,  
ternjaráv, podmladim, od terní, mlada,  
thuvljaráv, tovim, od thuvlí, debela,  
užaráv, zgulim, oderem, od uží, čista,

Napomene: Postoji glagol šukaráv, poljepsam, što je ustvari stegnuti oblik. Izveden je od šukár, lijep, lijepa (ovaj pridjev je ambigen, kao i tang). Glagol lunđaráv, prođužim, mada stranog porijekla, ne završava se na -saráv. Izveden je od pridjeva lúngo (ambigen), dug, duga.

4) Ovi glagoli izvedeni su od priloga: duraráv (duraváv), udaljim, od dur, daleko. Pašaráv, približim, primaknem, od paše, blizu. Teljaráv, spustim, podem, od telé, dolje.

5) Slijedeći glagoli nisu izvedeni ni od kakvog primitivnog glagola ni od makoje druge riječi koja se danas upotrebljava u centralnom dijalektu rč. Kod većine ovih glagola lako je utvrditi bližu ili dalju srodnost sa odgovarajućim glagolima u urdu.

akharáv, zovem,  
astaráv, istaráv, uhvatim, razumijem,  
ašaráv, hvalim,  
bistaráv, bristáv, zaboravim, oprostim,  
xasaráv, izgubim, ubijem,  
idáráv, lidáráv, odnesem, ponesem,  
liparáv, reparáv, spomenem, štuca mi se,

m u d a r á v, ubijem,  
 p a r a v á v, nahranim,  
 p h u č a r á v, otkrijem, objavim,  
 p i n d ž a r á v, poznam, priznam, opazim,  
 p u t a r á v, otvorim, odriješim, odvrnem,  
 t h a v a r á v, raspalim,  
 u č h a r á v, pokrijem,  
 u š t a r á v, dignem, budim.

**DODATAK:** Spisak glagola (u centralnom dijalektu rčh.) koji su ranije pozajmljeni iz jezika neposrednih susjeda (prije dvjesti ili trista godina). Ovi glagoli imaju kraći i duži oblik za prvo lice jednine prezenta. Duži im se oblici uvijek svršavaju u ovom dijalektu na - s a r á v. To je onaj isti nastavak - a r á v koji nam je poznat odranije. Onaj glas s koji se nalazi pred njim pozajmljen je od navogrč. aorista, kao što su ga preuzeli i Šćiptari i Bugari. Isti je slučaj kod nas, gdje se ono s pojavljuje u glagolima pozajmicama na - i s a t i. Glagoli na - s a r á v među kojima ima i aktivnih i neutralnih nemaju kauzativnog obilježja, ali se završavaju, kaško vidimo, na kauzativni nastavak - a r á v, pa ih eto zbog toga i donosimo. Broj glagola koji je pozajmljen iz slovenskih jezika ogroman je, ali ih nećemo navoditi, jer uticaj tih jezika, uslijed svakodnevnog prisnog dodira i dalje traje, tako da se broj takvih glagola sve više povećava. Glagole na - s a r á v dijelim na dvije grupe, prema tome, na šta im se završava kraći oblik:

1) Glagoli koji imaju kraći oblik na - o j:

A l ó j, a l o s a r á v, biram,  
 čin ó j, čin o s a r á v, stresem, prodrmam,  
 han ó j, han o s a r á v, kalajišem,  
 kr c ó j, kr c o s a r á v, krökam,  
 mi šk ó j, mi šk o s a r á v, maknem, rasklimam,  
 ort ó j, ort o s a r á v, ispravim, poravnam,  
 petal ó j, petal o s a r á v, potkujem,  
 pir ó j, pirosa r á v, metnem na paru,  
 prax ó j, prax o s a r á v, sahranim,  
 rum ó j, rum o s a r á v, pokvarim,  
 rr ź zg ó j, rr ź zg o s a r á v, razmazim,  
 vran ó j, vrano s a r á v, četkam (posudu),

Napomena: U susjednom dijalektu koji je ovome najsrodniji, takvi se glagoli u kraćem obliku završavaju obično na - o v. Evo nekih kojih nema u onome prvom:

dr šk ó v, dr šk o s a r á v, imam proljev,  
 it ó v, it o s a r á v, pobiberim,  
 ram ó v, ram o s a r á v, pišem,  
 t ī n z ó v, t ī n z o s a r á v, zategnem.

2) arem í, arem i s a r á v, pobakrim,  
 a žut í, a žut i s a r á v, pomognem,  
 bobrod í; bobrodi s a r á v, podbradim,  
 capen í, capen i s a r á v, utegnem, učvrstim,  
 civ í, civ i s a r á v, cvilim, pištим, cvrčim,

čerí, čerisaráv, zahtijevam,  
 čoplí, čoplisaráv, glodem,  
 galbení, galbenisaráv, požutim,  
 gicí, gicisaráv, gъlčisaráv, štuca mi se,  
 gъdъlí, gъdъlisaráv, xъdъnisaráv, golicam,  
 gъndí, gъndisaráv, mislim,  
 hamí, hamisaráv, pomiješam,  
 hrmití, hrmitisaráv, ržem,  
 hundí, hundisaráv, gundam,  
 xаští, xаštisaráv, zijevam,  
 xъrrí, xъrrisaráv, hrčem,  
 irí, irisaráv, vratim, povraćam,  
 jertí, jertisaráv, oprostim,  
 kafcí, kafcísaráv, kapljem,  
 kъrrí, kъrrisaráv, unesem, smjestim,  
 kolí, kolisaráv, zavarim,  
 kućí, kućisaráv, jaučem,  
 mrmí, mrmisaráv, mrmljam,  
 mъrrí, mъrrisaráv, režim,  
 mućí, mućisaráv, premjestim, preselim,  
 rúpuží, rupuzisaráv, rapedisaráv, najurim,  
 rrъví, vъrrí, rrъvisaráv, proturim,  
 strandí, strandisaráv, iscijedim,  
 trají, trajisaráv, živim,  
 trušuli, trušulisaráv, krstim,  
 tunjariéí, tunjarićisaráv, zamračim,  
 turvinjí, turvinjisaráv, savjetujem,  
 vunací, vunacisaráv, obojim plavo,

Napomena: U susjednom dijalektu takvi glagoli završavaju se na -i v (u kraćem obliku):

logodív, logodisaráv, vjerim,  
 tulív, tulisaráv, kotrljam,  
 vulív, vulisaráv, umotam, zavijem,  
 žutív, žutisaráv, pomognem, itd.

Vrlo je neznatan broj glagola koji nisu pozajmice, a završavaju se u dužem obliku na -saráv: barrój, barrósaráv, skamenim, mahri, mahrisaráv, zagadim, opoganim, manuší, manušisaráv, uljudim, udžilí, udžilisaráv, zadužim. Među glagolima na -saráv, ima mnogo takvih koji su starinom slavizmi u dotičnim jezicima.

Opšta završna napomena: Zbog vrlo velikog broja dubleta i varijanata, nisam mogao navestiti sve oblike i sve nijanse značenja. Iznio sam samo neka značajnija radi boljeg razumijevanja obrađenog predmeta. I na kraju treba podvući da je izraz rromendi čib drugo ime za ciganski jezik.

## RÉSUMÉ

**SUR LE CAUSATIF DANS L'URDU ET DANS LA LANGUE  
ROMANI (TSIGANE)**

Le causatif représente une caractéristique importante des langues ariennes néo-indiennes. Dans ces deux langues le nombre de causatifs est assez grand, pourtant il est plus fréquent dans la première de ces langues. On déduit ordinairement les verbes causatifs des primitifs. Il y a des cas, dans ces langues, où le verbe primitif est disparu de l'usage, pendant que son causatif est bien vivant. Les verbes intransitifs se transforment, d'après des règles établies, en transitifs, dont on peut former — pourtant pas dans tous les cas les verbes en fonction causale. Les causatifs des verbes transitifs sont, généralement, leurs transitifs. Chez les verbes transitifs il n'existe de causatif à la voix active. Le causatif peut posséder uniquement la voix passive. Le causatif est la cause de l'action du verbe transitif, ce qui ne signifie pas que le causatif motive une action quelconque. Il ne s'agit donc pas que quelqu'un donne le motif à faire quelque action directement ou personnellement, ou à faire établir quelque état. Il ne s'agit nullement d'un agent ou d'un instrument qui devrait faire lui-même l'action ou causer cet état de choses. Autrement dit, les causatifs montrent, dans ces langues, que le sujet n'est que la cause de quelque action ou de quelque état, c'est-à-dire qu'il les cause. Enfin on peut constater que la relation entre les verbes primitifs et leurs causatifs, quant à l'acception, est semblable à la relation entre le mode actif et passif du verbe en question. Dans les langues Urdu et Romani (tsigane) on forme habituellement les causatifs à l'aide de suffixes que l'on joint au radical du verbe primitif; dans l'Urdu, celui-ci comporte aussi quelques altérations phonétiques.