

Hatidža Čar-Drnda
(Sarajevo)

BIBLIOGRAFIJA RADOVA ALIJE BEJTIĆA*

* U bibliografiju nisu uključeni kratki tekstovi koji su izlazili u dnevnom listu »Oslobodenje« 1966. godine. Oni su, uglavnom, sadržani u monografiji »Ulice i trgovi Sarajeva.«

Dolazak Omer-paše u Bosnu, »Novi Behar«, XIII, 1939, 7-10, 115-119. (Narodna pjesma zabilježena od osamdesetogodišnjeg starca Smaila Džafovića iz Kukuvica-Rogotica).

1940.

Pribavite mi trista konja dobrih i lijepih. Kako su bosanski namjesnici dolazili u Bosnu, »Hrvatski dnevnik«, V, 1940, 1440, 15.

Trezvenjački duh u našim narodnim pjesmama i poslovicama, »Glasnik saveza trezvene mladeži«, XXI, 1940, 5-6, 65-73.

Komunikacije u Bosni i Hercegovini za turske vlade, »Hrvatski dnevnik« V, 1940, 1510, 13-14.

Grad Bobovac, »Naša domovina«, III, 1940, 5-7, 91-93.

Muslimanski ženidbeni običaji u Istočnoj Bosni, »Hrvatski dnevnik«, V, 1940, 1517, 13-14.

Nesuđena ženidba Šimun-kapetana (narodna pjesma zabilježena od Paše-hanume Žige, Kukavice-Rogatica), »Novi Behar«, XIII, 1940, 13-18, 227-231.

Kulin kapetan, glava nad krajinom turskom. Ulomak iz skorije bosanske prošlosti, »Hrvatski dnevnik«, V, 1940, 1601, 14.

Znamenitosti uz istočnu bosansku prugu, »Naša domovina«, III, 1940, 12, 188-192.

1941.

Staroturski nadgrobni spomenici prava su umjetnička djela, »Osvit«, I, 1942, 8, 2-3.

Čamilija džamija i njen vakuf u Travniku, »Glasnik islamske vjerske zajednice«, X, 1942, 5, 143-148.

Elči hadiži Ibrahim pašin vakuf u Travniku, »El-Hidaje«, V, 1942, 7, 169-179; 8-10, 227-240; 11-12, 276-288.

Mehmed Šakir Kurtčehajić, prvi muslimanski hrvatski novinar. Uz sedamdeseto-godišnjicu njegove smrti, »Osvit«, I, 1942, 3, 6-7.

Evlija Čelebija o Banjoj Luci, »Osvit«, I, 1942, 4 (15. 3.), 2-4.

Dobar dobat bega Badnjevića, išće za njeg hiljadu dukata, »Osvit«, I, 1942, 34 (18. 10.), 6.

Merhum Ibrahim ef. Ajanović, »El-Hidaje«, V, 1942, 7, 180-181.

Prva-brzogjavna mreža u Bosni uspostavljena je šezdesetih godina prošlog stoljeća, »Osvit«, I, 1942, 1 (22. 2.), 2 (29. 2.), 2-3.

Sarajevsko roblje u XVI stoljeću, »Osvit«, I, 1942, 13 (24. 5.), 2-3; 14 (31. 5.),

Stari Smailaga i njegovi doživljaji. Uspomene osamdesetogodišnjeg starca iz turskih vremena, »Hrvatski dnevnik«, VI, 1941, 1686, 17-18.

Odžak na Vrbasu, »Obzor«, LXXXI, 1941, 5, 10; »El-Hidaje«, V, 1941, 2-3, 62-70.

2-3.

Gvardijani Bosne Srebrenе donose travničkom veziru i sarajevskom muli džulus, »Osvit«, I, 1942, 20 (14. 7.), 6-7.

Jedan banjalučki vakuf iz svršetka XVII stoljeća, »El-Hidaje«, V, 1942, 6, 138-143.

Utjecaj islama na razvoj kulture u Bosni i Hercegovini, »El-Hidaje«, V, 1942, 4-5, 99-102.

1943.

Jedan srednjovjekovni grad na Drini kod Goražda, »Narodna uzdanica – Kalendар«, XI, 1943, 135-138.

Pačadži hadži Nesuhova džamija i mahala u Sarajevu, »El-Hidaje«, VI, 1943, 10-11, 317-322.

Aladža džamija u Foči, »El-Hidaje«, VII, 1943, 3, 70-78.

Travnički epitafi, »Osvit«, II, 1943, 92 i 93 (8. 12.), 8-9.

Iz prošlosti mevluda u Bosni i Hercegovini, »El-Hidaje«, VI, 1943, 6-7-8, 205-213.

Prosvjetne prilike u Novom Šeheru polovicom osamnaestog stoljeća, »El-Hidaje«, VII, 1943, 4-5, 132-135.

Dolazak novog vezira u Bosnu, »Osvit«, II, 1943, 46 (17. 1.), 2-3.

Alijaga Stočević i Smailaga Čengić u borbi protiv Husejn kapetana Gradaščevića, »Osvit«, II, 1943, 53 (17. 3.), 3; 54 (14. 3.), 2.

Neretvanski bezi Repovci, »Osvit«, II, 1943, 57 (4. 4.), 2-3.

Popis konaka u Sarajevu, »Osvit«, II, 1943, 58 (10. 4.), 13.

Foča na Drini, »Osvit«, II 1943, 82 i 83 (1. 10.), 13; 84 (11. 10.), 3 i 7; 86 (24. 10.), 7-8; 87 (31. 10.), 8.

O jednom sidžiliu iz 1763-1770, »Osvit«, II, 1943, 90 (21. 11.), 4.

Gazi Husrevbegova knjižnica i njen značaj za našu povijest, »Osvit«, II, 1943, 91 (28. 11.), 6.

Budalina Tale, klasičan tip naše narodne poezije, »Osvit«, II, 1943, 95 (26. 12.), 7-8.

1944.

Islamski moral, »Novi behar«, XVI, 1944, 5 69-70.

Skender pašina tekija, »Novi Behar«, XVI, 1943, 2, 24-26.

Uloga vakufa u izgradnji i razvitku naših gradova, »Narodna uzdanica – Kalendар«, XII, 1944, 153-161.

Junački mejdan u našoj narodnoj pjesmi »Novi Behar«, XVI, 1944, 17, 268-270.

Dvije knjige o zapisima i hamajlijama od Muhameda Garčevića, »Novi behar«, XVI, 1944, 9, 145-146.

Muslimanske pripovijesti iz Bosne, priredio Alija Nametak, »Novi behar«, XVI, 1944, 12-13, 210. (prikaz).

Muslimanske ženske pjesme, priredio Alija Nametak, »Novi behar«, XVI, 1944,

16, 259. (pričaz).

Carević zlatnih ruku i perćina, bajka, »Novi Behar«, XVI, 1944, 15, 239-241.
Srodstvo po mlietu, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 245-246.

Hivzija Hasandedić, *Mustafa Sidki ef. Karabeg, mostarski muftija od 1857-1878 i okupacija Mostara*, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 259-260. (pričaz).

Ljudevit Pl. Farkaš, »Novi Behar«, XVI, 1944, 17, 275-276. (nekrolog).

Sevdalinka. Izbor bosanskohercegovačke narodne lirike. Sakupio, odabralo i uredio Hamid Dizdar, »Novi Behar«, XVI, 1944, 18, 291-292. (pričaz).

Subudalasti mlinarev sin, »Novi Behar«, XVI, 1944, 22, 359.

Velebit, antologija súčesnej chorvátskej prozy, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 260. (pričaz).

Juraj Jurjević: *Čovjek*, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 260. (pričaz).

Lewis Carroll: *Alica u zemlji čudesna*, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 260. (pričaz).
Glasnik br. 6-7, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 211. (pričaz).

Hrvatska misao, sv. 6-7, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 260. (pričaz).

Vienac br. 3, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 292. (pričaz).

Hamid Dizdar, *Sevdalinka*, »Novi Behar«, XVI, 1944, 16, 291. (pričaz).

Hrvatska mladost, »Novi Behar«, XVI, 1944, 3, 47. (pričaz).

El-Hidaje br. 11-12, »Novi Behar«, XVI, 1944, 15, 243. (pričaz)

Hrvatski sjever, god. I, br. 1., »Novi Behar«, XVI, 1944, 17, 276. (pričaz).

Mustafa Busuladžić, *Problem derogacije u islamskom pravu*, »Novi Behar«, XVI, 1944, 15, 243. (pričaz).

Najstarija džamija u Bosni i Hercegovini, »Osvit«, III, 1944, 100, (23. 1.), 6.

Muslimanka u našoj prošlosti, »Osvit«, III, 1944, 99. (16. 1.), 7.

1945.

Priboj na Limu pod osmanlijskom vlašću 1418-1912, Sarajevo, 1945.

Sokolovićev most na Drini u Višegradi, »Narodna uzdanica – Kalendar za 1945«, XIII, 1944, 148-169.

1951.

Priče Orijenta (sa saradnicima dr Šaćirom Sikirićem i Nedžadom Sulejmanpašićem), Zagreb »Znanje«, 1962.

Tisuću i jedna noć (izbor i prevod sa arapskog), Zagreb, 1951.

Čarobni konj. Bajka iz Tisuću i jedne noći, Zagreb, 1951.

1952.

Spomenici osmanlijske arhitekture u Bosni i Hercegovini, »Prilozi za orijentalnu filologiju i istoriju naših naroda pod turskom vladavinom« (POF), III-IV, 1952-53, 229-290.

Prve kavane u našim krajevima, »Narodni list«, VIII, 1952, 2195 (11. 7.), 4.

Duhan i pušenje u svijetu i kod nas, »Narodni list«, VIII, 1952, 2199, (16. 7.), 4.

O zdravstvenoj i gradevnoj kulturi naših naroda pod osmanlijskom vlašću, »Narodni list«, VIII, 1952, 2191 (6. 7.), 3.

Kanoni savremene arhitekture. Uz knjigu Z. Stričića »Arhitektonsko projektiranje I« u izdanju školske knjige, Zagreb, 1952, »Narodni list«, VIII, 1952, 2325 (9. 12.), 4. (pričaz).

Kad mačka čuva gospodara. Istočnjačka narodna priča, »Vijesnik u srijedu«, XII, 1952, 2246 (9. 7.), 11.

Bagdadski lopov, »Vjesnik u srijedu«, XII, 1952, 2246 (9. 7.), 11.

Nargila – svakidašnja potreba arapskih Beduina, »Vjesnik u srijedu«, XII, 1952, 2274 (6. 8.), 9.

Vuk i lisica, »Vjesnik u srijedu«, XII, 1952, 2274 (6. 8.), 9.

1953.

Banja Luka pod turskom vladavinom. Arhitektura i teritorijalni razvitak grada u XVI i XVII vijeku, »Naše starine«, I, 1953, 91-117.

Prilozi proučavanju naših narodnih pjesama I, »Bilten Instituta za proučavanje folklora«, 2, 1953, 387-405.

Zanimljiv turski rukopis o starom Sarajevu, »Vjesnik«, XIV, 1953, 2620 (6. 8.), 7.

Nova turska književnost, »Vjesnik«, XIV, 1953, 2610, 5.

Omer Hajjam – jedinstven pjesnik Istoka i Zapada, »Narodni list«, IX, 1953, 2426 (8. 4.), 4.

Jedna zanimljiva i korisna publikacija, »Vjesnik«, XIV, 1953, 2608 (21. 7.).

Halit Zija Ušakligil. Salihha hanuma. Roman iz burnih dana Carigrada. Sa turskog preveo F. Spaho, priredio A. Beđić, Zagreb »Seljačka sloga«, 1953.

Konzervatorski radovi u Bosni, »Vjesnik«, XIV, 1953, 2617 (2. 8.), 5.

Naša orijentalistika, »Vjesnik«, XIV, 1953, 2617. (2. 8.), 5.

Nauka i književnost stare Indije, »Narodni list«, IX, 1953, 2467 (28. 5.), 4.

Podvala. Arapska priča, »Vjesnik u srijedu«, XIV, 1953, 71, 11.

Car i njegov soko, »Vjesnik u srijedu«, XIV, 1953, 2489, 11.

1954.

Podaci za kulturnu povijest vezirskog grada Travnika, »Naše starine«, II, 1954, 151-166.

Omer Hajjam, Rubaije. Sa perzijskog prepjevao Mirza Safvet beg Bašagić. Drugo izdanje priredio, pogovor napisao i tumač riječi proširio A. Beđić, zagreb »Mladost«, 1954.

1955.

Šaljive narodne priče, Zagreb, 1955.

Prilozi proučavanju naših narodnih pjesama II, »Bilten Instituta za proučavanje folklora«, 3, 1955, 105-124.

1956.

Povijest i umjetnost Foče na Drini, »Naše starine«, III, 1956, 23-74.

Bosanski namjesnik Mehmed paša Kukavica i njegove zadužbine u Bosni, »POF«, VI-VII, 1956-57 (1958), 77-114.

1957.

Povijest i umjetnost Foče na Drini, »Naše starine«, IV, 1957, 33-62.

Bibliografija štampanih radova o spomenicima kulture u Sarajevu, »Naše starine«, IV, 1957, 213-238.

1958.

Muzej u muzeju. Za obnovu Morića hana i za formiranje muzeja zanatstva. »Urbanistički problemi«, I, 1958, 39-44.

Sarajevoški maketar Husejn Karišik, »Urbanistički problemi«, I, 1958, 55-56.

1959.

Kako će brzo i dobro graditi, »Zadružni željezničar«, III, 1959, 26 (1. 6.), 4; 27 (1. 7.), 3.

O izboru zemljišta za gradnju kuće, »Zadružni željezničar«, III, 1959, 28 (1. 8.), 3.

Građenje ilovačom, »Zadružni željezničar«, III, 1959, 28 (1. 7.), 7.

O temeljima naše stambene zgrade, »Zadružni željezničar«, III, 1959, 29 (1. 9.), 3 i 6.

1960.

Nova Kasaba u Jadru. Građevno-urbanistički razvoj naselja kao tipa karavanske varoši, »Godišnjak društva istoričara Bosne i Hercegovine« – GDI BiH, XI, 1960. (1961), 225-250.

La protection des monuments en Yugoslavia, Congrès International des architectes et techniciens des monuments historiques Paris 1957, Paris 1960, 226, 228.

1961.

Pred rješenjem urbanističkog problema sarajevske čaršije, »Bilten Opštinskog odbora SSRN Centar-Sarajevo«, I, 1961, 12, 34-37.

1962.

Stara sarajevska čaršija. Program za urbanističko rješenje (u saradnji sa ing. arhitektom Zdravkom Kovačevićem), Sarajevo, 1962.

Priče Orijenta (u saradnji sa dr Šaćirom Sikirićem i Nedžadom Sulejmanpašićem, A. Bajtić napisao bilješke o arapskoj književnosti i prevod devet priča iz Hiljadu i jedne noći), Zagreb »Znanje«, 1962.

Pripovijest eunuha Kafura. Iz Hiljadu i jedne noći. Objavljeno u djelu »Sto največih djela svjetske književnosti«, »Stvarnost«, Zagreb, 1962, 151-155.

Bogatiot sosed (Narodna prikazna od Sudan), »Trudbenik«, XVII, 1962, 50 (8. 12.), 10.

1963.

Spomenička problematika stare sarajevske čarišije, »Prilozi za proučavanje istorije Sarajeva« – PIS – I, 1963, 255-294.

Bogati sused (sudanska pripovetka), Pionirska zagradka, XVII, 1963.

1964.

Bibliografija štampanih radova o Sarajevu, Sarajevo, 1964.

1966.

Ali pašina mahala u Sarajevu. Prilog izučavanju urbanističke i socijalne strukture grada. »Prilozi za proučavanje istorije Sarajeva«, II/1966, 19-59.

Sijavuš pašina daira u Sarajevu. »Prilozi za proučavanje istorije Sarajeva« (PIS), II/1966, 61-102.

Jevrejske nastambe u Sarajevu, »Spomenica – 400 godina od dolaska Jevreja u Bosnu i Hercegovinu 1566-1966«, Sarajevo, 1966, 23-32.

Rogatica u srednjem vijeku, Monografija Rogatica, Sarajevo, 1966, 34-37.

Rogatica u periodu turske vladavine; Monografija Rogatica, Sarajevo, 1966, 38-61.

1968.

Sarajevo – grad kontrasta i harmonije, »Iseljenički kalendar«, Sarajevo, 1968, 201-205.

1969.

Stara sarajevska čaršija jučer, danas i sutra. Osnove i smjernice za regeneraciju, Sarajevo, 1969.

Stara čaršija – put u budućnost. Rad o urbanističkom uređenju stare sarajevske čaršije, objavljen u dvadeset sedam nastavaka u »Oslobođenju« od broja 8079-8105, 26. 11. 1970–23. 12. 1970.

1971.

Rudo i rudski kraj kroz vijekove, »Rudo – Spomenica povodom tridesetogodišnjice Prve proleterske brigade«, Sarajevo, 1971, 179-240.

Legende iz Polimlja o Polimlju, »Mostovi«, III, 1971, 10, 72-78.

Programatika uređenja historijskog jezgra Sarajeva – građa sa Međunarodnog simpozija »Problemi i tehnika historijskih gradskih centara, Split 16-18. XII 1970«, »URBS«, Split, 1971, 208-209. Sklad tradicije i života, »Odjek« XXVIII, 1971, 23.

1972.

Osman Asaf Sokolović i njegov doprinos društvu i kulturi Bosne i Hercegovine, Sarajevo, 1972.

Stari trgovački putevi u Donjem Polimlju, »POF«, XXII, 1972-73 (1976), 162-187.

Osnove i smjernice stare sarajevske čaršije, »Komuna«, XIX, 1972, 5, 40-43.

Kako spriječiti vandalizam? Čuvanje grobalja i spomenika Sarajeva, »Oslobođenje« XXIX, 1972, 8647 (26. 6.), 11.

1973.

Iz historije tenisa. Tenis je i po porijeklu i po nazivu igra stara, orijentalna, »Prilozi za istoriju fizičke kulture u Bosni i Hercegovini«, 7, 1973, 42-49.

Ideja lijepog u izvorima islama, »Izraz«, XVII, 1973, 10, 366-387.

Ulice i trgovi Sarajeva. Topografija, geneza i toponimija, Sarajevo, 1973. (Izdao Muzej grada Sarajeva).

1974.

Derviš M. Korkut kao kulturni i javni radnik, Sarajevo, 1974.

Ideja lijepog u izvorima islama, »POF«, XXIV, 1974 (1976), 33-55.

Pjesnik Sabit Alaudin Užičanin kao sarajevski kadija i bosanski mulla, »Anal Gazi Husrevbegove biblioteke« – (Anal) – II-III, 1974, 3-20.

Lični i kućni komfor u Bosni i Hercegovini XVIII vijeka, »Jugoslavenski istorijski časopis« (JIČ), 3-4, 1974, 147-167.

Historijski spomenici i ambijent – zaštita i unapređenje čovjekove okoline, »Program aktivnosti SO Centar Sarajevo«, Sarajevo, 1974, 39-41.

1975.

Stari gradovi u Donjem Polimlju, »Starinar«, Organ Arheološkog instituta u Beogradu, godište 1975 (1976), 97-109.

Programske osnove za plan regulacije – regulacioni plan konzervacije, restauracije i revitalizacije sarajevske čaršije, Izdanje Skupštine grada Sarajeva, Sarajevo, 1975, 9-12.

Ko je gradio Arslanagića most, »Pregled«, 9, 1975, 1041-1046.

In memoriam Dževahira Nuhbegović, »Oslobodenje«, XXXII, 1975, 5.

Sarajevo u Tapiseriji. Uz izložbu Suada Zečevića u Umjetničkom paviljonu u Sarajevu, »Oslobodenje«, XXXII, 9640 (6. 4.), 5.

1976.

Kasida Ibrahima Biočaka. Spomenik aljamiado literature sandžačkih Muslimana, »Analı GHB«, IV, 1976, 155-176.

Iz Drnišljina zbornika bosanskih memorijala 1672-1719, »Analı GHB«, IV, 1976, 177-186.

Ko je podigao konjičku čupriju, »Pregled«, 7-8, 1976, 847-852.

Knežina i knežinska nahija u historiji i likovnom stvaralaštvu, »POF«, XXVI, 1976 (1978), 43-79.

1977.

Ljubuški i Ljubušaci u Kačićevu »Razgovoru ugodnom naroda slovinskoga«, »Radovi« ANUBiH, knj. LX, Odjeljenje društvenih nauka knj. 19, 1977, 243-267.

Sarajlija Abdulah Drnišlija i njegov zbornik bosanskih memorijala 1672-1719, »Radovi« ANUBiH, knj. LX, »Odjeljenje društvenih nauka, knj. 19«, 1977, 201-241.

1981.

Jedno viđenje sarajevskih evlja i njihovih grobova kao kulturnih mesta, POF, XXXI/1981, 111-129.

Enciklopedijski članci

SVEZNADAR – NAUKA I ZNANJE U RIJEĆI I SLICI, Zagreb, »Seljačka Sloga«, 1954.
Aga, 12; *Ahmet Hikmet*, 13; *Aladža*, 17; *Ali-pašina džamija*, 22; *Allah*, 22; *Ahmet*, 24; *Ambra*, 25; *Arzuhal*, 44; *Ašikovanje*, 48; *Bašagić dr Safvetbeg*, 73; *Begova džamija*, 71; *Bendž*, 80; *Bezistan*, 84; *Budalina Tale*, 114; *Bujuruldija*, 117; *Čardak*, 144; *Čaršija*, 144; *Česma*, 147; *Čaba ili Kaba*, 142; *Čatić Musa Ćazim*, 142; *Ćeremit*, 142; *Ćerpić*, 142; *Dimiskija*, 164; *Div*, 166; *Divan*, 166; *Davit*, 166; *Džamija*, 180; *Dželat*, 180; *Džinovi*, 180; *Ebul-Vefa Muhamed*, 181; *Emir*, 193; *Esnaf*, 201; *Ferhadija*, 209; *Ferman*, 209; *Firdusi*, 214; *Halifa*, 257; *Halit Zija Ušakligil*, 780; *hamajlija*, 258; *Hamam*, 258; *Han*, 258; *Handžar ili jatagan*, 259; *Hidžra*, 256; *Ibn Haldun*, 279; *Ibrik*, 279; *Islam*, 279; *Kadija*, 317; *Kanun*, 323; *Konak*, 348; *Kreševljaković Hamdija*, 362; *Kur'an*, 378; *Musafirhana*, 464; *Mušebak*, 464; *Nargila*, 472; *Nasradin Hodža*, 483; *Odžak*, 509; *Sahat kule*, 630; *Serdžada*, 649; *Suniti*, 707; *Šadrvan*, 719; *Tisuću i jedna noć*, 746; *Turbe*, 768; *Vakuf*, 783; *Vezir*, 791; *Zar*, 818.

**ENCIKLOPEDIJA JUGOSLAVIJE — JUGOSLAVENSKI LEKSIKOGRAFSKI ZAVOD,
ZAGREB, MCMLV**

Ali-pašina džamija, 1A—Bosk, 67

Bašeskija Mula Mustafa, Enciklopedija Jugoslavije, Zagreb, 1980, sv. 1 A—Biz, 523.

**ENCIKLOPEDIJA LIKOVNIH UMJETNOSTI
IZDANJE I NAKLADA LEKSIKOGRAFSKOG ZAVODA FNRJ,
ZAGREB, MCMLIX**

Sv. 1 *A—Ćus*

Badža, 207; *Balčak*, 220; *Balta*, 224; *Banja Luka*, 229; *Belenzuke*, 307; *Bičakčije*, 367; *Bijela Kula*, 376; *Dubrovački graditelji u Bosni i hercegovini*, 459; *Breša*, 495, 496; *Bučegač*, 525; *Burunlje*, 553; *Buzdovan*, 557, 559; *Cazin*, 598; *Čajniče*, 712, 713; *Čajo Omer*, 713; *Čelenka*, 719; *Čift*, 729; *Čovka*, 737; *Čeftazeta*, 739; *Česma*, 739; *Čurčić Vejsil*, 754, 755.

Sv. 2 *D—Ini*:

Dunderi, 130; *Faginović*, *Hadži Mustafa*, 245; *Foča*, 289.

ENCIKLOPEDIJA LEKSIKOGRAFSKOG ZAVODA, ZAGREB, MCMLXVI

Sv. 1 *A—Ćus*:

Aba, 2; *Abdest*, 5; *Akča*, 49; *Akšam*, 52; *Alem*, 71; *Aščija*, 211; *Baš*, 323; *Bašeskija Mula Mustafa*, 323; *Beledija*, 346; *Bulj(k)baša*, 536; *Čauš*, 685; *Čelebija*, 689; *Čelenka*, 689; *Čibuk*, 701; *Čaba*, 715.

Sv. 2 *D—Heloi*, MCMLXVII

Def, 36; *Dizdar*, 106; *Džamija*, 181; *Džeferdar*, 182; *Džemat*, 182; *Dženaza*, 182; *Džennet*, 182; *Džinovi*, 182; *Džuma*, 183; *Ferhadija*, 363; *Fetva*, 368; *Haberdar*, 657; *Hadž*, 660; *Hamam*, 670; *Han*, 674; *Handžar*, 675; *Hanikah*, 676; *Haznadar*, 694.

Sv. 3 *Heliodor—Langerlöf*, MCMLXVII:

Husrevbeg, 108.

ENCIKLOPEDIJA JUGOSLAVIJE, ZAGREB, 1980.

Sv. 1 *A—Biz*

Bašeskija, Mula Mustafa, s. 523.